Machine Translated by Google

NOW A MAJOR MOTION PICTURE

Goosebumps®

A GIVE YOURSELF GOOSEBUMPS BOOK

PLEASE DON'T FEED the VAMPIRE!

Tifi

R.L. STINE

More than 20 different endings!

SCHOLASTIC

Machine Translated by Google

BEWARE!!
DO NOT READ THIS
BOOK FROM
BEGINNING TO END!

No puedes creer que hayas desperdiciado tu asignación en Vampire in a Can. Es el disfraz de Halloween más tonto jamás creado. Pero espera. ¡No tires la lata!
Hay algo más ahí. Un paquete con la etiqueta PELIGRO….

¿Te atreves a abrir el paquete... o no? De cualquier manera, estás en graves problemas. ¿Qué haces cuando empiezas a convertirte en vampiro? ¿Existe una cura para ser no-muerto? ¿Qué pasa cuando tu mejor amigo empieza a parecerse a tu próxima comida? ¿Cómo lidia un vampiro con los frenillos? ¿Y cómo te proteges de un perro vampiro?

Esta aterradora aventura se trata de ti. Tú decides qué pasará. Y tú ¡Decide cuán aterradores serán los sustos!

Comience en la página 1. Luego siga las instrucciones al final de cada página. Tú tomar las decisiones. Si eliges bien, sobrevivirás a esta aventura. Pero si tomas la decisión equivocada… ¡CUIDADO!

ASÍ QUE RESPIRA PROFUNDAMENTE. CRUZA TUS DEDOS. Y VUELVE A PÁGINA 1 ¡PARA PONTE LA PIEL DE ESTAR!

Machine Translated by Google

GIVE YOURSELF

Goosebumps®

PLEASE DON'T FEED THE VAMPIRE!

R.L. STINE

SCHOLASTIC INC.

Machine Translated by Google

Contenido

¡¡Tener cuidado!!

~~Pagina del titulo~~

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

dieciséis

17

18

19

20

Machine Translated by Google

2 1

2 2

2 3

2 4

2 5

2 6

2 7

2 8

2 9

3 0

3 1

3 2

3 3

3 4

3 5

3 6

3 7

3 8

3 9

4 0

4 1

4 2

4 3

4 4

4 5

4 6

4 7

Machine Translated by Google

4 8

4 9

5 0

5 1

5 2

5 3

5 4

5 5

5 6

5 7

5 8

5 9

6 0

6 1

6 2

6 3

6 4

sesenta y cinco

6 6

6 7

6 8

6 9

7 0

7 1

7 2

7 3

7 4

Machine Translated by Google

75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101

Machine Translated by Google

102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128

Machine Translated by Google

129

130

131

132

133

134

135

136

137

Rompecabezas

Sobre el Autor

También disponible

Derechos de autor

Machine Translated by Google

1

“Parezco un nerd, ¿no? Como un completo nerd”, le gimes a tu amigo Gabe. En el espejo ves tu disfraz y haces una mueca. “Faltan sólo unos días para Halloween. ¡Estoy condenado!"

Tú y Gabe habéis sido mejores amigos durante dos años. Gabe tiene el pelo largo y castaño, gafas con montura metálica y una forma de dar consejos que a veces molesta. tú.

"Pareces bastante estúpido", admite Gabe. “¿De dónde sacaste ese disfraz?”

"Se llama Vampiro en lata", explicas, sosteniendo la lata de cartón. "Se lo compré al Sr. Reuterly en Scary Stuff".

"¡No lo creo!" Gabe se golpea la frente. “¿Le compraste un disfraz a Eyeball Man? ¿Qué pasaría si se sacara el ojo de cristal, allí mismo, en la tienda, y te lo mostrara ?

“Nunca se saca el ojo de cristal”, respondes.

"Está bien, está bien", dice Gabe. “Pero tu disfraz sigue siendo ridículo. es solo un conjunto de colmillos de plástico, una capote negra barata y un tatuaje falso de marcas de colmillos en el cuello. ¿No hay nada más en la lata?

Lo levantas y miras dentro. "¡Hey Mira!" lloras.

Pase a la PÁGINA 2.

Machine Translated by Google

2

"¿Qué?" Pregunta Gabe, pareciendo interesado.

"Hay algo más en la lata", respondes. Mete la mano y saca un pequeño paquete de plástico que estaba pegado en el interior. Parece un paquete de ketchup.

"¿Qué es?" Gabe se acerca.

“Creo que es sangre falsa”, le dices.

"¿En realidad? Genial”, dice Gabe. Coge el Vampiro en una caja de lata y lee la etiqueta. "Eso es raro. En la caja no dice nada sobre sangre falsa”.

Entonces notas lo escrito en el paquete.

En letras de color rojo sangre dice: PELIGRO: MANTÉNGASE ALEJADO.

Le entregas el paquete a Gabe. Lee la etiqueta y sus ojos se agrandan. "¿Vas a abrirlo?" él pide.

Tragas saliva. Las palabras en el paquete dan un poco de miedo.

Pero te mueres por saber qué hay dentro.

¿Entonces? ¿Vas a abrirlo?

Si abre el paquete, pase a la PÁGINA 34.

Si no lo abres, pasa a la PÁGINA 67.

Machine Translated by Google

3

"¡Sí!" lloras, alejándote del perro feroz.

Pero Buttermilk es rápido. Se lanza hacia ti, dejando al descubierto sus largos y afilados colmillos. Su aliento caliente apesta.

Oh, no. ¡Él también es un perro vampiro!

"¡Bájate, Buttermilk!" tu mandas. Lo alejas y te pones de pie.

¡El suero de leche se lanza hacia ti!

“¡Ay!” gritas. Cruzas corriendo el patio de los Berklines y saltas la valla. Corres hacia atrás.

Allí, en el patio trasero, hay tres perros más. Todos mordidos en el cuello. ¡Todos transformándose en perros vampiros!

Dos de ellos son perros salchicha. El tercero es un perro callejero grande. Levantan la cabeza y huelen el aire.

¡Entonces todos aúllan y saltan hacia ti!

Corres hacia la puerta. Luego patine hasta detenerse.

¡Buttermilk está esperando justo afuera de la cerca!

Pase a la PÁGINA 20.

Machine Translated by Google

4

Parados en la puerta están los vampiros. ¡Todos ellos!

La condesa Yvonne se acerca a ti. Justo detrás de ella hay al menos veinte otros. ¡Hambriento de sangre!

"No tengas miedo", dice la condesa Yvonne. “Sólo queremos drenar el resto de tu sangre fresca y humana. Entonces serás verdaderamente uno de nosotros. No te preocupes. No dolerá”.

La última persona que te dijo eso fue tu dentista.

"¡Correr!" le gritas a Gabe.

Pero no puedes correr. Los vampiros están entrando en la pequeña habitación, llenando la entrada.

Sientes que estás perdiendo la cabeza. Lloras: "¡Me estoy volviendo loco!"

La condesa se detiene en seco y se echa a reír. “'¡Chiflado'! ¡Qué risa! Los otros vampiros empiezan a reír incontrolablemente. ¡El cursi juego de palabras los tiene histéricos!

Los chupasangres están distraídos. ¡Ésta es tu oportunidad! Te pones sobre manos y rodillas y empiezas a gatear. Gabe te sigue. Te arrastras como un loco entre las piernas de los vampiros que se ríen a carcajadas.

Rápido, toma una decisión. ¿Hacia dónde ahora?

Si regresa corriendo por donde vino, pase a la PÁGINA 18.

Si intentas encontrar el spray de ajo, pasa a la PÁGINA 56.

Machine Translated by Google

5

El líquido rojo brilla. Un vampiro coloca una pajita de plástico en una de las copas y la acerca a ti. "¿Sorbo?"

Te lames los labios secos.

Morirías por un trago.

Pero tragas saliva y sacudes la cabeza.

No puedes permitirte beberlo. Si lo haces y es sangre, y sabes que es sangre: estás bastante seguro de que serás un vampiro para siempre. Y para siempre es mucho tiempo.

“No”, repites. “¡Pasaré la sangre!”

"Lamento que te sientas así", dice la condesa Yvonne.

Ella asiente brevemente a los demás. Se deslizan hacia ti. Acercándose a tú.

Desesperado, buscas un arma. Pero lo único que ves son los cálices de sangre.

Frenéticamente, corres hacia la mesa y levantas una copa. ¡Le arrojas todo el vaso de líquido a la cara de la condesa!

Pase a la PÁGINA 16.

Machine Translated by Google

6

Retrocedes, con el corazón acelerado por el miedo.

¿Ahora que? ¿Gabe también es un vampiro? ¿Fifi lo mordió?

Gabe se echa a reír. "Ja ja. ¡Te tengo bien! dice, doblándose.

"¡Te arrastras!" gritas.

Gabe se ríe de nuevo y luego te dice la verdad. "Fue fácil", dice. "Acabo de correr A la tienda de Eyeball Man. Recordé haber visto algo llamado Perro en lata. Entonces compré un montón de ellos. Efectivamente, dentro había estos pequeños paquetes. Dijeron: 'Peligro, manténgase alejado', tal como en el paquete de sangre. Entonces abrí una y era una galleta para perros. Pensé que valía la pena intentarlo".

"¿Quieres decir que les diste las galletas a los perros vampiros y ellos volvieron a cambiar?" jadeas. "¡Excelente!"

Entonces se te ocurre una idea. ¡Una gran idea!

"¿Te queda alguna de esas galletas especiales para perros?" usted pregunta.

"Sí", responde Gabe. "¿Así que lo que?"

"Dame uno", dices. "¡Creo que quiero ser un perro para Halloween!"

EL FIN

Machine Translated by Google

7

Estás aterrorizado por el perro. Entonces lo recuerdas.

Fido no puede matarte.

¡Eres un vampiro! Sólo unas pocas cosas pueden matarte.

Una estaca en el corazón. Estar expuesto a la luz solar. Ser quemado vivo.

Muestras tus colmillos y silbas. El Doberman se escabulle gimiendo.

"No está mal", admite Gabe.

Oh por cierto. Hay otra cosa que puede noquearte….

Una escasez de sangre.

Sin sangre, los vampiros no mueren. Pero se vuelven tan débiles que no pueden mover.

Eso es lo que te está pasando ahora. Con un gemido, te desplomas.

UH oh. Pase a la PÁGINA 36.

Machine Translated by Google

8

Quieres volver a convertirte en un niño. Pero no tienes idea de cómo.

Entonces sales volando por la ventana, buscando a Gabe.

Tu radar lo detecta. Te lanzas hacia abajo y aterrizas suavemente sobre su hombro.

Gabe se da vuelta y mira fijamente tu pequeña cara de murciélago.

“¡Qué asco!” él dice. “Eres realmente feo. ¿No puedes volver a cambiar?

Te quedas ahí sentado, chillando.

Finalmente Gabe asiente comprendiendo. “Supongo que tendré que llevarte a casa y tenerte como mascota. Vaya, mi mamá se va a volver loca. Quizás algún día pueda encontrar una cura”.

Desafortunadamente, Gabe nunca se da cuenta. Sin embargo, crece hasta convertirse en un jugador de béisbol de las grandes ligas. Como broma privada, te deja vivir en la casa club, ¡como el batboy no oficial !

EL FIN

Machine Translated by Google

9

“Creo que elegiré la opción número tres”, le dices a Gabe. "Estoy cansado. Quizás si Si tomo una siesta, todo este asunto de los vampiros desaparecerá.

"Sí." Gabe asiente. Pero parece nervioso.

Se nota que se está preguntando: ¿Qué pasa si no desaparece?

Tú también te estás preguntando eso.

Garabatas una nota para tus padres. Dice que estás enfermo y te has acostado. Luego envías a Gabe a casa.

Te acurrucas en tu cama para tomar una larga siesta.

Cuando abres los ojos, son las diez de la noche y tienes más sed que nunca.

Corres hacia el espejo que cuelga de la puerta de tu armario.

Nada. Sin reflejo. No estás allí.

"¡Tengo que tener sangre!" dices en voz alta.

Pase a la PÁGINA 30.

Machine Translated by Google

10

Esto ha ido demasiado lejos, tú decides.

Tienes que conseguir ayuda de algunos adultos... y rápido.

¡Antes de que los vampiros muerdan a Gabe!

Sales corriendo de la oficina y corres todo el camino a casa. Pero cuando llegas tu casa, tienes una sensación de hundimiento.

No hay luces encendidas dentro de la casa. No hay coches en el camino de entrada.

Tus padres no están en casa.

Raro, piensas. No tenían ningún plan de salir.

Sientes un repentino escalofrío que te recorre la columna.

Lentamente, subes las escaleras de la entrada y abres la puerta.

Pase a la PÁGINA 131.

Machine Translated by Google

11

No confías en la anciana vampira. En cuanto estés libre, ¡la empujas a la celda y cierras la puerta! Luego giras la llave de hierro negra en la cerradura.

"¡Oh, qué tontos! ¡Qué tontos! llora la anciana.

Ella tiene razón, por supuesto. Sois tontos.

¡Estás en una mazmorra llena de vampiros chupadores de sangre! ¿Cómo esperas salir a menos que confíes en alguien? ¡Al menos podrías confiar en una dulce viejecita!

Es cierto: es una dulce viejecita con colmillos.

¿Pero quién más te va a ayudar?

Hay muy pocas esperanzas ahora. Ni siquiera deberías molestarte en seguir con este libro.

Es decir, a menos que puedas pasar una prueba para demostrar que tienes buen sentido.

Pase a la PÁGINA 132 para realizar el examen.

Machine Translated by Google

12

Caminando hacia el frente del edificio, te quejas: "Me muero de sed".

“Deja de hablar de la muerte”, ordena Gabe.

Hay un timbre afuera de la oficina. Gabe lo empuja.

Al instante, la puerta de la oficina se abre. Se enciende una luz en el interior.

Miras hacia adentro y ves una pequeña sala de espera. Al fondo hay otra puerta. El letrero en la segunda puerta dice: PROHIBIDA LA ADMISIÓN.

Pero no hay nadie en la oficina.

"¿Quien abrio la puerta?" te preguntas.

Gabe susurra: “Si esto fuera una película, estaría gritando: '¡No entres, tonto!' "

Debes ser un tonto. Entras.

Pase a la PÁGINA 24.

Machine Translated by Google

13

Antes de que el loro te alcance, una red lo recoge. La red está unida a un polos. Un poste sostenido por el Sr. Weniger.

"¡Le tengo!" Weniger declara triunfalmente.

Mete al pájaro que grazna en una jaula.

"¿Qué está sucediendo?" usted exige.

"Te lo mostraré", ofrece. "Ven conmigo."

Sigue a Weniger afuera. En su camino de entrada hay una camioneta grande. En su interior hay un colección de mascotas vampíricas!

"He reunido a todos los animales vampiros", anuncia con orgullo. “Dejando Que Fifi se convirtiera en vampiro fue casi un desastre. Podría haber iniciado una epidemia. ¡El vampirismo podría haberse extendido por todo el mundo!

Eso sería malo. “¿Pero los tienes todos?” usted pregunta.

“Hasta el último”, responde Weniger con seguridad.

“¿Qué vas a hacer con los animales?” usted pregunta.

“Véndelos al circo”, explica. "¡Voy a hacer mi fortuna!"

"Así que este es un final feliz", dices. Le das una bofetada a un molesto mosquito que acaba de morderte el cuello.

Un molesto mosquito vampiro ...

EL FIN

Machine Translated by Google

14

Cuando te despiertas un par de horas más tarde, el sol se ha puesto. un escalofrío de la emoción corre por tu columna vertebral.

Sales por la ventana de tu dormitorio y te sumerges en la noche. Esto será genial, piensas. ¡Los vampiros gobiernan!

Te deslizas por el barrio. Las ratas y los ratones se te acercan dócilmente. Eres su amo. "Genial", te susurras a ti mismo. "Soy el rey de los roedores".

¿Quién será tu primera víctima?

Encontrarás su nombre en la PÁGINA 48.

Machine Translated by Google

15

Corres para contestar el teléfono.

"¿Hola?"

Es tu mamá. "Hola, cariño", dice casualmente. "Escucha, necesito que hagas algo por mí".

"Uh, hola, mamá", dices. “Escucha, no puedo ahora. Tengo que correr tras Fifi. ¡Simplemente se soltó!

"Está bien", responde tu mamá. “Ella volverá. Ahora esto es lo que quiero que compres en la tienda…”

Cuando terminas de escucharla, han pasado diez minutos. Usted y Gabe sale corriendo a la calle.

¡Fifí se ha ido!

Pase a la PÁGINA 75.

Machine Translated by Google

16

"¡Miserable!" grita la condesa. "¿Qué has hecho?" Su voz llena de terror te aturde.

La sangre le salpica la cara y le corre por el cuello.

Es sólo sangre, piensas. ¿No es eso lo que bebe?

Pero lo entiendes rápidamente. La visión de la sangre ha llevado a los otros vampiros a un frenesí.

Corren hacia ella y la atacan, ¡lamiéndole la cara! Le babean mejillas, su cuello, sus ojos y su nariz.

La condesa grita y cae al suelo.

¿Se la van a comer? Se te revuelve el estómago. Te sientes débil.

Y lo peor de todo es que tienes sed. Una parte de ti quiere unirse a ellos y ¡lamer la sangre también!

No, te dices a ti mismo. ¡Ahora es tu oportunidad de escapar!

Si quieres escapar de este lugar, pasa a la PÁGINA 79.

Si quieres lamer la sangre, pasa a la PÁGINA 110.

Machine Translated by Google

17

"Está bien", estás de acuerdo. Le das la mano a Reuterly. "Lo haré."

Se frota las manos. "Bien. Vamos."

Sosteniendote, Reuterly extiende su capa como alas de murciélago. Como por arte de magia, el Dos de ustedes salen flotando de la tumba. Aterrizas entre las lápidas del cementerio.

"¡Guau!" dices efusivo, asombrado. “¿Puedes enseñarme ese truco?”

“Más tarde”, responde Reuterly. “Ahora llévame con tus jóvenes amigos. Tengo bastante sed. ¿Quien será?"

Eso es fácil. Robbie Morgan.

Robbie es tres años mayor que tú y vive en tu cuadra. el siempre esta agarrando tu bicicleta. Te llama "Cara de Rata" delante de tus amigos.

“Conozco exactamente al tipo”, le dice al Sr. Reuterly.

“Excelente”, declara Reuterly. "Lidera el camino".

Pase a la PÁGINA 42.

Machine Translated by Google

18

¡Correr! Crees. ¡Y no mires atrás!

Vuelves sobre tus pasos. Más allá de los ataúdes. Más allá de la mesa de copas llenas de sangre. Finalmente llegas a la habitación en la que caíste desde la trampilla.

Entras corriendo y cerrando la puerta. La oscuridad es total.

¡HACER CLIC! Escuchas a Gabe cerrar el cerrojo.

¡BARAJAR! ¡BARAJAR!

"¿Que es ese ruido?" susurras.

Una voz extraña y temblorosa habla desde la oscuridad. “Soy yo, el Conde von Smelling. ¡El vampiro más grande de todos!

¡Oh, genial! Escapaste de los otros vampiros, pero ahora estás encerrado. ¡una habitación con el queso grande! No puedes verlo, pero puedes imaginar cómo debe ser el Conde von Smelling. Diez pies de alto. Ojos rojos ardientes. Colmillos de quince centímetros.

¡Estás terminado!

O ··· ¿eres? Pase a la PÁGINA 38.

Machine Translated by Google

19

Sacas la cabeza por la puerta del baño.

“Si duermo un poco, estaré bien”, le dices a tu mamá.

"Está bien, cariño", responde ella. Ella te lanza un beso. "Te veo en la mañana."

* * *

Cuando te despiertas al día siguiente, le dices a tu madre que todavía estás enfermo.

Ella te cree. Después de todo, el color parece haberse ido de tu piel.

“Asegúrate de beber muchos líquidos”, grita tu mamá mientras se apresura a ir al trabajo.

"No te preocupes", le devuelves la llamada. "Eso es justo lo que tenía en mente".

Pase a la PÁGINA 62.

Machine Translated by Google

20

Los perros vampiros se acercan a ti. Un pequeño conjunto de dientes se sujeta a su pierna.

"¡Oye, quítate de mí!" gritas.

Sacudes la pierna con tanta fuerza que el perro salchicha sale volando. Aterriza chapoteando en una piscina para niños.

Por un instante, los otros dos perros miran hacia otro lado, sorprendidos.

Te da tiempo para mirar a tu alrededor rápidamente. Buscando rutas de escape.

Hay una puerta que conduce desde el patio al garaje. Si te das prisa,
Quizás puedas esconderte en el garaje antes de que los perros te atrapen.

Pero es posible que quedes atrapado allí.

O puedes correr hacia la casa. ¿Pero qué pasa si las puertas correderas de cristal están cerradas con llave?

¿Bien? Haz algo, ¡rápido!

Si corres al garaje, pasa a la PÁGINA 136.

Si entras corriendo a la casa, pasa a la PÁGINA 93.

Machine Translated by Google

21

Esperas que tu mamá tenga un corazón fuerte. Te abres de par en par y dices: "Ahhh".

Tu mamá se asoma. “¿Qué les pasó a tus caninos?” pregunta, con los ojos muy abiertos. “¡Son tan astutos! ¿Te están molestando?

Oye, si no puedes decirle a tu mamá que eres un no-muerto, ¿a quién puedes decírselo? "Oh, mamá", te quejas. “Compré este disfraz llamado Vampiro en lata y había un paquete de algo dentro (creo que era sangre) ¡y lo bebí! ¡Y ahora me he convertido en vampiro!

"No te preocupes." Tu mamá te da una reconfortante palmadita en la espalda. "Sé lo que tengo que hacer. Quédate aquí. Ya vuelvo”.

Pase a la PÁGINA 63.

Machine Translated by Google

22

"Espera", llama la condesa. Su rostro se cierne sobre el ataúd. “Prometí responder a todas tus preguntas.”

Aturdido, logras preguntar: "¿Por qué?"

"La idea del Vampiro en lata fue un error", explica la condesa. “Verá, pensamos que necesitábamos algo de 'sangre joven'. ¡Pero ustedes, niños vampiros! Eres demasiado bueno encontrando víctimas. Pronto habrá más vampiros que humanos. Así que he decidido congelar a los jóvenes. Pero no te preocupes. Tendrás tu turno... algún día”.

“¿Gabe?” murmuras como si dijeras su nombre en un sueño.

“¿Oh, Gabe?” explica la condesa. “Bebimos su sangre. Está en el ataúd al lado del tuyo. Ahora, que duermas bien, querida. Ella ríe con una risa plateada. ¡Y que no piquen los bichos de los ataúdes!

EL FIN

Machine Translated by Google

23

En el momento en que ves a los padres de Robbie en el camino de entrada, entras en pánico y sales corriendo.

Bajando las escaleras. Al otro lado del jardín delantero. En la calle.

Corres hasta el parque al final de la calle. Luego te escondes entre los arbustos.

RRRREEEE! ¡RREE! ¡RREE! ¡RREE!

Una sirena de policía rompe el silencio de la noche.

UH oh. Así es. ¡Te olvidaste!

¡El padre de Robbie Morgan es policía!

Luego se oye la voz del señor Morgan en el altavoz de la policía. el esta llamando ¡Su nombre!

¡Has sido reconocido!

Vaya a la PÁGINA 121.

Machine Translated by Google

24

¡HACER CLIC! ¡HACER CLIC! ¡CHARLA!

"¿Qué es ese sonido?" susurras.

"Son mis rodillas las que golpean", explica Gabe. “Este lugar es tremendamente espeluznante. Reservemos casa, les contemos a tus padres toda la historia y dejemos que ellos se encarguen de ello”.

"¡De ninguna manera!" declaras. "Me quedaré hasta que consiga lo que vine a buscar".

Mientras discuten, se abre la puerta trasera. Un hombre bajo y regordete entra a la oficina.

"Bueno, bueno", dice, dándote una sonrisa paternal. No parece aterrador todo. “Debes ser tú quien llamó. ¿Sobre el vampiro en lata?

Asientes y empiezas a responder, pero él sigue hablando.

"Bien. Me alegra que nos hayas encontrado tan fácilmente. Soy Herman Carmín. Ven conmigo”, dice, señalando con la cabeza la puerta de PROHIBIDA LA ADMISIÓN . "Te arreglaremos en poco tiempo".

Gabe da un paso adelante.

" Tú no", le dice el hombre con firmeza a Gabe. "Quédate aquí."

Pase a la PÁGINA 60.

Machine Translated by Google

25

Fifi está sentada en el asiento, mirando Drácula en la pantalla grande.

Te liberas del agarre del gerente y corres por el pasillo, deteniéndote en la fila de tu perro.

"Fifi", llamas suavemente. "Ven aquí chica."

"¡Shhhh!" Todos en la fila se giran para hacerte callar.

Es decir, todos menos Fifi. Ella está mirando, paralizada, la pantalla de cine.

“¡Fifí!” lloras, agarrando su cuello.

Tu perro te mira a los ojos con frialdad, como si fueras un extraño. Luego ella se desnuda sus dientes y salta hacia ti!

¡Tu gritas!

"¡Deja de gritar!" grita un cinéfilo enojado.

Mientras Fifi te muerde la garganta, piensas: ¿Dónde está el gerente ahora, cuando realmente lo necesitas?

¡Tranquilo! Deja de gritar y pasa a la PÁGINA 105.

Machine Translated by Google

26

"Yo digo que volvamos con el Sr. Reuterly", le dices a Gabe. “Tal vez él sepa lo que estaba en ese paquete de...

"No lo digas", interrumpe Gabe. "Solo vamonos."

Asientes y vuelves a meter el disfraz en la lata de Vampiro en lata.

Te diriges a la puerta de la cocina. Gabe la abre. Un rayo de luz del día fluye hacia adentro.

"¡Espera!" tu gritas.

Te encoges, protegiéndote los ojos de la luz. Te doblas de dolor ardiente. ¡En unos segundos estarás tan crujiente como una patata frita!

"Cierra la puerta, ¡rápido!" le gritas a Gabe. "¡La luz me está matando!"

Pase a la PÁGINA 54.

Machine Translated by Google

27

"Está bien, está bien", estás de acuerdo. "¿Quién eres? ¿Dónde vive?"

"Este es Jeremy Weniger", gruñe. "Estoy en Mulberry Street".

¿Jeremy Weniger? ¿El bicho raro? ¿El tipo que tiene cucarachas enjauladas como mascotas?

"Date prisa", continúa, "o podría hacer algo de lo que te arrepientas ".

Se ríe suavemente para sí mismo. Luego cuelga.

"Oh, hermano", te quejas. "¡Fifi está en la casa del Sr. Weniger!"

“¡Ay!” Gabe responde. “¿El tipo que nunca corta el césped? ¿El que tiene la extraña gárgola en su buzón? ¿El que se queda despierto toda la noche y nunca sale?

"Sí", asientes. "Será mejor que lleguemos allí antes de que Fifi lo muerda".

¡O antes de que Weniger muerda a Fifi! Añade Gabe, dirigiéndose hacia la puerta.

Pase a la PÁGINA 111.

Machine Translated by Google

28

“Estoy bebiendo Garlic Spray”, le dices a Gabe. "Realmente creo que tú también deberías hacerlo".

"Está bien, pero tú vas primero", dice Gabe con picardía.

Cada uno de ustedes vierte una botella de Garlic Spray en un vaso. Eres un trago tuyo.

"PU", se queja Gabe. "¡Tu aliento me está matando!"

“Probablemente lo hará”, responde, “a menos que usted también beba el suyo. ¡Ahora!"

Gabe traga el suyo. Muy pronto, toda la habitación apesta a ajo. Huele tan mal que tu mamá entra irrumpiendo para ver qué pasa.

"¿Qué está pasando aquí?" pregunta, tapándose la nariz. "Hueles así hombre espeluznante propietario de Scary Stuff. ¿Cómo se llama? Señor Reuterly.

¿Como puede ser? te preguntas.

Reuterly no usaría ajo. ¡Es un vampiro!

“Sí”, continúa tu mamá. “Solía comer ajo todo el tiempo. el me lo dijo era protegerse de los vampiros. ¿Puedes imaginar? Luego, hace unos meses, dejó de hacerlo de repente”.

Pase a la PÁGINA 133.

Machine Translated by Google

29

Lentamente, te giras para ver quién está detrás de ti.

“Buenas noches”, susurra una figura oscura y sombría. “Veo que has encontrado mi hogar lejos del hogar."

La figura oscura da un paso adelante. Un rayo de luna ilumina su rostro. Luego sus colmillos. ¡Entonces el ojo de cristal posado en su palma!

"Señor. ¡De verdad!” lloras.

Pase a la PÁGINA 112.

Machine Translated by Google

30

"¿Miel? ¿Estás despierto?" una voz llama desde el pasillo.

UH oh. ¡Mamá!

“Uh, sí, ya estoy despierto. Pero todavía no me siento muy bien”, respondes.

Tu mamá abre la puerta y entra.

“¿Debería tomarte la temperatura?” pregunta, sonando preocupada. "Aquí - abre la boca y déjame mirar tu lengua”.

¡Ay! ¡No quieres que tu mamá vea tus colmillos!

¿O tú? Tal vez ella pueda ayudar….

Si quieres mostrarle los colmillos a tu mamá, pasa a la PÁGINA 21.

En caso contrario, pase a la PÁGINA 78.

Machine Translated by Google

31

"¿Qué quieres decir con que cometeré errores?" usted exige.

"Oh tú sabes." Reuterly se encoge de hombros. “Te descuidarás a quién muerdes y cuando. Alguien te verá y muy pronto todo el pueblo te perseguirá. Lo siguiente que sabrás es que intentarán clavarte una estaca en el corazón. Ser un no-muerto no es nada fácil, créeme.

¡Vaya! Crees. El tiene razón. Hay muchas cosas que no sabes acerca de ser un vampiro.

“Tal vez tener un maestro no sea mala idea”, dices.

"Y todo lo que tienes que hacer es encontrarme víctimas jóvenes". Reuterly extiende su mano. "¿Entonces? ¿Tenemos un trato?"

Si acepta sus términos, pase a la PÁGINA 17.

En caso contrario, pase a la PÁGINA 52.

Machine Translated by Google

32

En este momento, su futuro parece oscuro. Como esta celda. ¡Pero que no cunda el pánico! Sólo Encuéntralo el libro. Y el partido.

"¿Dónde está la mesa?" susurra Gabe.

Sientes un dolor agudo. “¡Sí! Simplemente me topé con eso”.

"Buen trabajo", se ríe Gabe.

Sientes la cerilla sobre la mesa. Una astilla te perfora el dedo.

Gabe huele la sangre que se filtra de tu herida. Él toma tu mano y lo lame. Apartas tu mano.

“Tipo O Positivo. Mi sabor favorito”, murmura Gabe, chasqueando los labios.

“Déjalo”, ordenas. "¡Ocupémonos!"

Por fin encuentras la cerilla y el antiguo libro encuadernado en cuero. lo abres a la página marcada con la cinta.

Enciendes la cerilla. En su brillo se leen letras antiguas. Dice:

PARA REVERTIR EL VAMPIRISMO -

¡Pero el resto de la página está arrancada!

Pase a la PÁGINA 81.

Machine Translated by Google

33

Primero hundes tus dientes en la garganta de Gabe.

¡Luego te muerde!

Uh-oh, piensas. Esto no era parte del plan….

En cuestión de segundos, ambos sienten un cambio extraño. Tus colmillos crecen más. Tu piel se pone pálida.

¡Ambos sois vampiros en toda regla!

No hay vuelta atrás. ¡La transformación está completa!

"Vaya", dice Gabe tímidamente. "Supongo que esa no era la cura adecuada".

No. Pero ahora que eres un vampiro, es mejor que lo aproveches al máximo.

"Sé qué hacer", anuncias con una sonrisa con dientes. “Vamos al local ¡Banco de sangre y haz un gran retiro!

EL FIN

Machine Translated by Google

34

"Sí", le dices a Gabe. “Lo abriré. Devolvérsela."

“Ten cuidado”, advierte Gabe. "No querrás salpicar esa porquería por toda tu linda capa".

"Gracias, chico bromista", te quejas.

Primero intentas abrir el paquete con las uñas. pero el plastico no se romperá.

Frustrado, te sacas los colmillos falsos de la boca. Luego pones el paquete entre tus dientes y tiras con fuerza.

Un líquido almibarado sale disparado y se derrama en la boca. Un poquito gotea, dejando una raya roja en tu barbilla.

“Ummm. ¡Mmm! dices, sorbiendo el líquido. Es tan bueno que querrás beber cada gota. Rápidamente, aprietas el resto del paquete en tu boca.

“¿Qué es eso?” Pregunta Gabe, mirándote con los ojos entrecerrados.

"Definitivamente no es ketchup", respondes. “Pero es excelente. ¡Me encanta!"

"Es asqueroso", declara Gabe, frunciendo el ceño. “Parece sangre. Sangre real”.

"¿Sangre?" lloras.

Pase a la PÁGINA 50.

Machine Translated by Google

35

"Señor. ¡De verdad!” lloras.

Siempre te gustó el señor Reuterly. Aunque él es el Hombre Globo Ocular. Por un momento, dudas. Pero cuando ves sus colmillos, sabes lo que debes hacer.

Apuntas la botella de plástico de Garlic Spray a su cara y comienzas a presionar el botón del spray.

"¡Toma eso, tonto!" gritas. El olor a ajo te da ganas de vomitar.

Un fino chorro de líquido golpea a Reuterly en sus ojos.

“¡Oowww!” grita, doblándose de dolor.

Los otros vampiros no quieren tener nada que ver con tu arma de ajo. Los escuchas gemir y tener arcadas por el ajo mientras corren escaleras abajo.

Tú y Gabe chocan esos cinco. Luego, cada uno de ustedes toma dos botellas de Garlic Spray y corren hacia la salida.

No paras de correr hasta llegar a casa.

Gabe se desploma en el suelo de tu habitación.

"¡Uf!" él jadea. "¡Cierra uno!"

"Sí", estás de acuerdo. “Pero esto aún no ha terminado. ¡Seguimos siendo vampiros!

Pase a la PÁGINA 115.

Machine Translated by Google

36

Gabe te levanta. Apenas llegas a Scary Stuff. La puerta frontal está bloqueada.

Pero Gabe encuentra una ventana abierta en la calle lateral. Lo empuja hacia arriba y sube al interior. Sigues.

Gabe localiza rápidamente el estante lleno de disfraces de Vampiro en lata. Con entusiasmo, abres la tapa de una lata. Buscas frenéticamente el pequeño paquete de líquido que salva vidas. ¡Tu boca está echando espuma!

¡Sangre! ¡Dame sangre!

Te vas a desmayar otra vez si no lo tienes. ¡En este preciso instante!

Manténgase despierto hasta llegar a la PÁGINA 57.

Machine Translated by Google

37

Mientras se abalanza hacia tu cara, arrojas al suelo al pájaro que chilla.

Inmediatamente, vuelve a volar. Se lanza hacia tu cuello.

"¡Ayuda!" gritas.

Se abre una puerta cerca de la parte trasera de la casa. Luego se oye el sonido de las garras sobre la madera.

Apartando al loro, miras hacia el pasillo. ¡Caramba! Una docena
Las mascotas vampíricas corren hacia ti.

Gatos... con colmillos. Cachorros - con colmillos. Ratones, serpientes, conejos, tarántulas, hámsteres. ¡Con colmillos!

Intentas salir corriendo de casa, pero tropiezas con el felpudo. ¡ZA! Golpeaste el suelo con fuerza.

Al instante, las mascotas vampíricas se abalanzan sobre ti y te muerden. Drenando tu sangre.

"¡Diablos!" lloras, agitándote contra ellos.

Se abre otra puerta. Más garras sobre la madera. Tu corazón se hunde cuando te das cuenta: viene otro perro.

¡Y este suena enorme!

Pase a la PÁGINA 135.

Machine Translated by Google

38

Ya lo hemos tenido, piensas. ¡El Conde von Smelling nos va a drenar toda la sangre!

Entonces Gabe habla.

"Disculpe", dice. "¿Pero exactamente qué te convierte en el mejor vampiro de todos los tiempos?"

“Soy el mayor”, responde orgulloso el Conde von Smelling. "Estoy en el ¡Libro Guinness de los Récords Mundiales!

¿Eso es lo que lo hace el más grande?

"Uh... felicidades", dices cortésmente.

"Vaya, debes haberlo visto todo", añade Gabe.

“Oh, sí”, asiente entusiasmado el Conde von Smelling. “Todo comenzó en el año 1327. Eso es antes de Cristo, por supuesto…”

El conde comienza a contarte la historia de su vida. ¡Y es una larga historia! Rápidamente te das cuenta de por qué los otros vampiros lo mantienen aquí. Su voz temblorosa continúa, hora tras hora. Día tras día. Año tras año.

¿Has oído la expresión “muerte de aburrimiento”?

Desafortunadamente, tú y Gabe ahora estáis entre los no-muertos. Pero durante el La eternidad que pasas con el Conde von Smelling, nunca dejas de esperar….

EL FIN

Machine Translated by Google

39

Gabe silba. “Se aceptan llamadas sólo después del anochecer. Eso es raro. ¿Vas a llamar?

Mirando el cuello de Gabe, tu sed regresa. La sed de Piensas, No …
pienses en sangre.

¡Demasiado tarde! ¡Acabas de pensarlo!

“¿Qué opción tengo?” gimes y corres hacia un teléfono público en la esquina.

Levantas el auricular y marcas el número.

Suena trece veces antes de que responda la voz de un hombre.

"Gracias por llamar a Vampire in a Can", dice la voz. "¿Le puedo ayudar en algo?"

Rápidamente explicas tu problema.

“Sí”, dice el hombre en un tono resbaladizo. “Debes venir a 999 Sanguine Camino. Estaremos aquí hasta medianoche”.

Luego cuelga.

“¿ Camino Sanguíneo?” Gabe exclama cuando le dices la dirección. “Conozco esa palabra. ¡'Sanguine' significa 'sangriento'! Mantente alejado de allí, te lo digo.

¡No te vayas!

Si sigues el consejo de Gabe, pasa a la PÁGINA 70.

Si ignoras a Gabe, pasa a la PÁGINA 91.

Machine Translated by Google

40

Saltas a unos arbustos espinosos para evitar ser atropellado por el coche de Weniger.

Mientras tanto, él se marcha rugiendo.

"¡Vamos!" gritas. "¡Sigamos a ese loco!"

Tú y Gabe corren detrás del auto lo más rápido que puedan. Por suerte, Weniger se topa con un semáforo en rojo, así que lo alcanzas.

Luego te pierde de nuevo. Dobla la esquina y acelera por el camino hacia un pequeño centro comercial. Hay seis tiendas en un extremo, una sala de cine en el medio y algunas oficinas en el otro extremo.

Ves el auto de Weniger en el estacionamiento, pero él y la jaula para perros están desaparecido.

Exploras las tiendas, tratando de adivinar adónde fue.

"Podría estar en cualquier lugar", gime Gabe.

Tu señalas. “Mira, hay una tienda de mascotas al final. Apuesto a que entró allí”.

"Tal vez", dice Gabe. “¿Pero qué pasa con las películas? estan mostrando La venganza más sangrienta de Drácula.

Si crees que fue a la tienda de mascotas, pasa a la PÁGINA 109.

Si crees que apareció en la película, pasa a la PÁGINA 59.

Machine Translated by Google

41

"¡Olvídate del teléfono!" gritas. “Tenemos que atrapar a Fifi. ¡Vamos!"

Sales corriendo por la puerta de la cocina y bajas las escaleras, persiguiendo a tu perro loco. Pero Gabe no lo sigue.

"¡Tengo que contestar el teléfono!" Gabe te llama. “Podría ser mi mamá. Dijo que llamaría.

"Está bien", gritas. "Volveré tan pronto como pueda".

Fifi ya está muy por delante de ti. La ves a unas cinco casas de distancia, lanzándose al jardín de un vecino.

Cuando llegas al patio, te detienes. Y mirar, asombrado, lo que yace en el césped.

"¿Suero de la leche?" llamas suavemente. ¡Es el gran golden retriever que pertenece a los Berklines!

El peludo perro amarillo está de su lado. Inmóvil. Pero eso no es lo que asusta tú.

Lo que te asusta son las dos pequeñas marcas de mordiscos en su cuello, ¡veteadas de sangre!

Pase a la PÁGINA 102.

Machine Translated by Google

42

Mientras recorre su vecindario, mira nerviosamente los autos que pasan.

Te sientes paranoico. ¿La gente puede decir que sois vampiros?

“No actúes de forma tan sospechosa”, te aconseja Reuterly. “Ese es mi primer consejo. ¿Ver? Te dije que necesitabas mi ayuda”.

¿No actúes de manera sospechosa? Crees. Bueno, ¡duhhh!

“Y nunca le sonrías a nadie, a menos que planees morderlo”, continúa. "La gente se siente incómoda cuando ve colmillos".

¡Oh hermano! Pones los ojos en blanco. ¡Más noticias candentes! Un minuto después llegas a La casa de Robbie Morgan. "Esto es todo", le dices a Reuterly. "¿Qué tengo que hacer?"

“Nada”, responde. Mira la casa y luego el garaje. "Luces encendidas en la casa. Pero no hay coches en el camino de entrada. ¡Perfecto! Sus padres no deben estar en casa”.

El señor Reuterly se acerca a la puerta y toca el timbre. La puerta se abre y ¡Gabe sale!

Antes de que puedas advertirle, Reuterly agarra a Gabe por los hombros y le muerde el cuello.

Pase a la PÁGINA 69.

Machine Translated by Google

43

Se enciende una luz en el piso de arriba.

"¿Quién está ahí?" Gabe susurra a través de un gran agujero en la ventana.

"¡Soy yo!" susurras en respuesta. "¡Apurarse! Necesito ayuda."

Un minuto después, Gabe sale por la puerta trasera de su patio trasero.

“Tienes que ayudarme”, le ruegas. “Mordí a mi propio padre en el cuello; no pude evitarlo. Necesito sangre. Pero mi papá me puso aparatos ortopédicos. Realmente no puedo morder nada”.

Gabe camina de un lado a otro por su patio. Finalmente, se le ocurre una idea. “Vayamos a la tienda del señor Reuterly, Scary Stuff. Compraremos más cosas de esas de Vampiro en lata. Luego podrás beber los sobres de todas las latas. Quizás eso funcione”.

"Tal vez", dices. Entrecierras los ojos ante tu reloj. “Pero es terriblemente tarde. ¿Qué pasa si la tienda está cerrada?

“Entonces regresaremos por la mañana”, responde Gabe.

"De ninguna manera", respondes. “No puedo esperar hasta mañana. Necesito sangre ahora. Tienes algun ¿otras ideas?"

"Sí", dice Gabe. "¿Qué tal un trozo de carne cruda?"

Si vas a Scary Stuff esta noche, pasa a la PÁGINA 114.

Si prefieres comer carne cruda, pasa a la PÁGINA 122.

Machine Translated by Google

44

"¡Seguiremos a los murciélagos!" chasqueas.

Con un escalofrío, te das cuenta de que preferirías pasar el rato con murciélagos que con Gabe.

"Vamos", ordenas, corriendo hacia la parte trasera de la fábrica.

"Pareces saber adónde vas", dice Gabe, tratando de seguir el ritmo.

tú.

De alguna manera, lo sabes. Estás siguiendo una especie de radar interno, como un murciélago. Y tu radar te dice que hay una puerta detrás de este lugar.

"Nos estamos acercando a los murciélagos", le dices a Gabe.

Gabe resopla: "¡Actúas como si quisieras divertirte con esos murciélagos o algo así! ¿No quieres ser normal?

¿Normal? ¿Qué es normal?

Empiezas a correr más rápido.

Pase a la PÁGINA 89.

Machine Translated by Google

45

"Yo digo que sigamos el plan dos", le dices a Gabe. “Nosotros investigamos. Quizás podamos encontrar una cura de esa manera”.

"¡Excelente!" Gabe declara. "Vamos a buscar y ver si podemos encontrar una película de vampiros en línea".

Pero cuando Gabe encuentra uno, te sientes más débil y más sediento que nunca.

"Date prisa", gimes. "Pon una película".

Gabe presiona reproducir y comienza La excelente aventura de Drácula .

Gran error.

De buenas a primeras, Drácula se convierte en murciélago. Vuela por una ventana y muerde a una mujer en el cuello. ¡Ahora realmente tienes sed!

"¡Necesito sangre!" Lloras, saltas y agitas los brazos como un murciélago grande y tonto.

Pase a la PÁGINA 88.

Machine Translated by Google

46

"¡Sí!" gritas. ¡Hay un teléfono celular dentro del auto! Te deslizas hacia el frente asiento.

Con los dedos temblorosos, marcas el número de teléfono de tu casa.

Suena seis veces. Finalmente Gabe responde.

"Escucha", escupes. “Estoy atrapado en el garaje del invernadero de abajo. la calle. ¡Ven a ayudarme!

“¿Por qué estás atrapado?” Pregunta Gabe.

"¡Por los perros vampiros!" lloras. “Fifí mordió a todos los perros del vecindario. Ella los convirtió en vampiros enloquecidos. Y ahora me tienen acorralado”.

“¿Y quieres que venga a arriesgar mi vida?” Gabe exige. "Hasta luego, amigo."

"¡Esperar!" usted suplica. "Tiene que haber algo que puedas hacer".

"Sí. ¡Puedo llamar al perrero! Gabe dice con firmeza.

"¡No!" gritas. “No quiero que atrapen a Fifi. Si ven sus colmillos, Ellos… ellos la pondrán a dormir”.

"Déjamelo a mí", ordena Gabe, colgando el teléfono.

UH oh. ¿Qué va a hacer el señor sabelotodo?

Pase a la PÁGINA 118.

Machine Translated by Google

47

“¡Terapia con perros! ¡Qué idea tan tonta! Gabe murmura.

“¿Qué pasa con esas marcas rojas de pinchazos en tu cuello?” le preguntas a Weniger.

"¿Oh esto? Accidentalmente me apuñalé con el tenedor mientras comía espaguetis”, explica.

"Muy suave", se burla Gabe.

“Sí, bueno, tengo que irme. Espero que alcances a tu perro ". Weniger murmura. Luego se aleja corriendo por el aparcamiento.

No estás prestando atención. Una sensación extraña te invade. Una transformación …

Es como si el mordisco de Fifi te convirtiera en... algo inhumano.

"Te ves muy pálido", dice Gabe, sonando preocupado.

Sí, piensas. Necesito ponerme un poco de color en las mejillas: ¡el color rojo!

Sientes la más fuerte necesidad de morder a alguien.

No muerdas a nadie hasta que pases a la PÁGINA 86.

Machine Translated by Google

48

Llegas a la casa de la vieja y desagradable señora Winesap. Tocas su timbre. La puerta se abre. “¿Quién me molesta a la hora de cenar?” Ella exige enfadada.

Abres mucho la boca. ¡Tiempo de venganza!

Entonces el olor te golpea. La señora Winesap ha estado comiendo pan de ajo. ¡Ajo! ¡La caída de todos los vampiros! El hedor te marea.

"¡Si estás aquí para recuperar tu tonto Frisbee, puedes olvidarte de él!" Señora. La savia del vino chasquea. Ella te cierra la puerta en la cara.

Te sientas en la puerta de su casa, jadeando.

Pase a la PÁGINA 85.

Machine Translated by Google

49

¿Beber el líquido rojo en una de esas copas?

Piensas: Regla uno: nunca aceptes dulces de extraños. Regla dos: nunca tomes sangre de vampiros extraños.

Pero sospechas que el líquido de esas copas realmente saciará tu sed.

"Está bien", aceptas, caminando hacia la mesa.

Te llevas una copa de plata a los labios. Te lo bebes. Pero tiene un sabor terrible.

“¡Qué asco!” exclamas. “¡Eso no es sangre! ¿Qué es?"

“Medicina vampírica”, responde la condesa. “Para mantenerte bien mientras estás dormido. ¡Dormido durante cien años!

Ella se inclina hacia ti. "Duerme", susurra. "Dormir."

La miras fijamente a los ojos. ¡Ooooh! Te sientes tan pesado. Tan somnoliento….

¡La condesa te está hipnotizando!

Tus piernas tiemblan. Luego te deslizas al suelo. Un vampiro te lleva a un ataúd negro. Él te pone en eso.

“Duerme, amigo mío”, murmura y alcanza la tapa del ataúd.

Pase a la PÁGINA 22.

Machine Translated by Google

50

"¡De ninguna manera eso es sangre!" dices con una risa nerviosa.

Pero tu corazón empieza a latir un poco más rápido. ¿Podría ser? Recuerdas rascarte la mano la semana pasada y lamer la herida. Esto sabe igual.

Tal vez. Pero ahora mismo tienes algo más en mente.

“Tengo sed”, declaras, corriendo hacia la cocina. "Tengo que tomar una copa".

Gabe te sigue, hablando a un kilómetro por minuto.

“Si no tragaste, escúpelo”, ordena. “Hacer gárgaras con enjuague bucal. O ¡Quizás cepillarse con pasta de dientes con peróxido! ¡O haz ambas cosas!

"Agua", gimes. "¡Tengo mucha sed! Necesito agua."

Metes la boca debajo del grifo para tragar agua del grifo. Pero cuando el agua golpea tu lengua, te alejas.

“¡Qué asco!” exclamas. "Eso sabe terrible".

"Pensé que tenías sed", dice Gabe, mirándote de forma extraña.

"Lo soy", le dices. “Pero no para el agua. Por... algo más.

Para saber para qué, pasa a la PÁGINA 58.

Machine Translated by Google

51

“Te dije que era una trampa”, se queja Gabe. “Ahora ambos somos vampiros. Y Nunca volveremos a cambiar”.

“No lo creo”, le dices. “Debe haber alguna manera de volver a cambiar. ¡Tiene que haberlo!

Gabe niega con la cabeza. "El vampiro que me mordió me dijo que no", dice. "Pero..." Se interrumpe.

"¿Pero que?" usted insta.

“Cuando me llevaba aquí, pasamos por un cartel en la pared que decía: 'Turno de medianoche: manténgase alejado. Peligro.' Debajo del cartel había un estante lleno de botellas de plástico. Las etiquetas decían: "Ajo en aerosol". "

"¿Ajo?" Frunces el ceño. "En la antigüedad, la gente llevaba ajo alrededor del cuello para mantener alejados a los vampiros".

"Lo sé. Mira, ¿podrías sacarme de estas cosas? Pregunta Gabe. Señala las esposas de sus manos y pies.

Buscas una llave a tu alrededor. Pero escuchas pasos.

Te das la vuelta justo cuando una frágil anciana de pelo gris aparece en la puerta.

“¡Ajá!” ella grazna. "¡Así que ahí estás!"

Pase a la PÁGINA 66.

Machine Translated by Google

52

"¡No!" le gritas al Sr. Reuterly. "¡De ninguna manera! No te ayudaré a atacar mi amigos. ¡Ahora déjame ir!

Intentas alejarlo. Pero él es demasiado fuerte.

“Bueno, entonces”, gruñe, “no me dejas elección. Quizás no estés tan rancio y sin vida como los otros vampiros que conozco. Quizás porque eres joven…”

En un instante, expone sus largos y afilados colmillos. ¡Luego los hunde en tu carne!

Pase a la PÁGINA 74.

Machine Translated by Google

53

Extendes la mano y tocas el timbre.

"¡Empujalo de nuevo!" ordena Gabe. “¡Sigue llamando hasta que regrese Weniger!”

Tocas el timbre de nuevo. DING-DONG.

Se oye un portazo. Una puerta exterior.

Luego pasos.

"Oye", le susurras a Gabe. "Creo que se está escapando por detrás".

Gabe salta del porche y tú lo sigues. En la parte trasera de la casa, se asoma al garaje.

El señor Weniger está cargando una jaula para perros en el maletero de una vieja camioneta. ¿Está Fifí dentro?

"¡Esperar!" gritas, corriendo hacia el auto. "Señor. ¡Weniger! ¡Mi perro!"

Weniger te ignora. Se pone al volante, arranca el motor y retrocede, muy rápido.

¡El auto se acerca a ti!

Pase a la PÁGINA 40.

Machine Translated by Google

54

Gabe cierra la puerta de golpe y corre hacia ti.

Te abanicas la cara. Se siente como si tuvieras una mega quemadura de sol.

Finalmente, el dolor desaparece.

"¿Qué pasó?" Pregunta Gabe.

“La luz”, respondes. “¿Nunca has visto una película de Drácula? Vampiros No puedo salir a la luz del día”.

“¿Ni siquiera con bloqueador solar puesto?” Bromea Gabe.

"Oye, sabio, ¿quieres ser mi bebida a la hora del almuerzo?" chasqueas.

"Lo siento", murmura Gabe. "¿Y ahora que?"

"Ahora esperamos", respondes sombríamente.

Por suerte, es octubre, así que oscurece temprano. Tú y Gabe caminan hasta Scary Stuff, la tienda del Sr. Reuterly.

A una cuadra de la tienda, Gabe te agarra del brazo. "¡Mirar!" el grita. "Es el Hombre globo ocular. ¡Está cerrando la puerta!

Date prisa en la PÁGINA 76.

Machine Translated by Google

55

"No seas estúpido", le dices a Gabe. “No es Weniger con un vestido. A eso me refería debe ser su madre. Señora Weniger.

No sabes por qué se llevaron a Fifi. ¡Pero los Weniger no se saldrán con la suya si le roban a su perro!

* * *

Al día siguiente, Gabe y tú van en bicicleta a la tienda de mascotas muy temprano. La anciana recién se está abriendo.

Cierras tus bicicletas y cruzas corriendo la puerta principal.

"Que -?" La boca de Gabe se abre.

Todos los animales han desaparecido.

Cada jaula vacía.

¡Toda la tienda de mascotas está completamente limpia!

Pase a la PÁGINA 71.

Machine Translated by Google

56

"¿Dónde estaba ese spray de ajo?" le gritas a Gabe.

Sin responder, corre por el pasillo. Al final, ves una escalera que conduce al almacén.

Ustedes dos suben las escaleras. Los vampiros nos persiguen.

El almacén está repleto de todo tipo de disfraces y productos de vampiros. Pero finalmente encuentras el cartel en la pared. Del que Gabe te habló. MEDIANOCHE CAMBIO - MANTÉNGASE ALEJADO. PELIGRO.

Debajo hay botellas de plástico de Garlic Spray.

Desesperadamente, agarras una de las botellas y le quitas la tapa. Te das vueltas, justo cuando un vampiro calvo se abalanza sobre ti. Cuando se acerca, te das cuenta: ¡Conoces a este vampiro!

Pase a la PÁGINA 35 para ver quién es.

Machine Translated by Google

57

¿Dónde está? ¿Dónde está el paquete de sangre?

“Este no tiene”, lloras débilmente.

Coges otra lata y arrancas la tapa. Sin paquete.

"¡Ayúdame a mirar!" Tú le ordenas a Gabe.

Pero ni una sola lata contiene ese precioso paquete rojo.

"Gabe", susurras suavemente. "Yo - yo -"

Pero esas son tus últimas palabras. Un momento después, te hundes en el capas negras de mala calidad amontonadas en el suelo.

Como no estás muerto, tu cuerpo de vampiro nunca decae. Por una pequeña tarifa, tus padres permiten que el señor Reuterly te muestre en el escaparate de su tienda. Un cartel a tu lado dice: VAMPIRO CON TIRANTES. Reuterly te viste con una de las capas de Vampire in a Can.

Usted tenía razón. ¡El disfraz te hace parecer un nerd!

EL FIN

Machine Translated by Google

58

Tienes sed desesperada de ⋯ ese jugo de arándano rojo en el refrigerador. Pero cuando Si bebes un poco, tienes que escupirlo. Sabe fatal.

"Me siento raro", te quejas. “¿Cómo es que la habitación se volvió tan luminosa? La luz me está matando los ojos”.

Antes de que Gabe pueda responder, corres hacia tu habitación en la parte trasera de la casa. Cierras todas las persianas. Cuando Gabe te alcanza, cierras la puerta y apagas la luz. Ambos estáis en la oscuridad.

"Tal vez estés enfermando de gripe", sugiere Gabe, tomando un poco de chicle en la boca.

Esperas que sea sólo gripe. Pero tienes un mal presentimiento….

Te giras lentamente y te miras en el espejo.

"¡No!" Lloras cuando ves lo que te devuelve la mirada.

Pase a la PÁGINA 72.

Machine Translated by Google

59

Mmm. ¿Por qué Weniger llevaría a su perro al cine?

La respuesta es sencilla: ¡Weniger está loco!

"Tal vez tengas razón", estás de acuerdo. "Tal vez se fue al cine".

"Sí", dice Gabe con un suspiro. “Lástima que no podamos seguirlo. No tengo dinero”.

Tampoco tu. Pero conoces otra forma de entrar.

Llevas a Gabe hasta la parte trasera del centro comercial, hasta la puerta de salida de emergencia. “Siempre lo mantienen abierto en caso de incendio”, explica.

Abres la puerta y los dos entran al cine a oscuras.

Mientras examinas los asientos, sientes dos manos grandes y pesadas en tu cuello. Te tiran hacia atrás.

¡Alguien te está agarrando por detrás!

Pase a la PÁGINA 77.

Machine Translated by Google

60

"No te vayas", susurra Gabe en voz alta. "¡Es una trampa!"

Carmine te mira de reojo. "Mira", espeta. “Viniste aquí en busca de ayuda. ¿Lo quieres o no?"

"Uh, sí", dices. Pero le susurras a Gabe: "Si no vuelvo en diez minutos, ven a buscarme”.

"¿Estás loco?" Gabe susurra en respuesta. "¡Si no regresas en cinco, llamaré a la policía!"

Asientes. Luego sigues a Carmine a través de la puerta de PROHIBIDA LA ADMISIÓN .

Conduce a un pasillo largo, oscuro y sinuoso.

"¿A dónde vamos?" preguntas ansiosamente.

“Eso es algo que debo saber yo y que tú debes descubrirlo”, dice Carmine con una risa fría.

UH oh. No me gusta esto, piensas.

Carmine abre una puerta que conduce a un espacio cavernoso. El almacén. La única luz proviene de unas tenues bombillas rojas.

¡Al final de la habitación, ves una hilera de ataúdes!

No grites. Date prisa y pasa a la PÁGINA 68.

Machine Translated by Google

61

Tus instintos te dicen que te escondas.

Entonces saltas rápidamente a la tumba abierta y te agachas.

CRUJIDO. GRIETA.

¡Pasos! Se acercan.

CRACCCCKKKK. APLASTAMIENTO.

¿Qué es eso? te preguntas. Suena como si alguien arrastrara algo por el bosque.

Te agachas más, acurrucándote en un rincón de la tumba.

De repente, algo grande y pesado es arrojado a la tumba. Cae sobre tu cabeza.

RUIDO SORDO.

Es aproximadamente del tamaño de …

"¡No!" Gritas cuando te das cuenta de lo que es.

Pase a la PÁGINA 100.

Machine Translated by Google

62

Bebe muchos liquidos.

Pero para ti, sólo una bebida dará en el clavo: ¡la sangre!

Estás tan desesperado que te sientes tentado a morder a tu caniche, Fifi, en el cuello. Pero en lugar de eso, pasas el día con las persianas cerradas, durmiendo.

Después de la escuela, viene Gabe.

"No creo que esto de los vampiros esté desapareciendo", le dices. "Tenemos que volver a la tienda del Sr. Reuterly".

"Bien." Gabe se encoge de hombros. “Pero mantente alejado del Eyeball Man. Su ojo de cristal es espeluznante”.

Gabe se dirige a la puerta de tu dormitorio y la abre de par en par.

Un rayo de luz natural entra a su habitación desde el pasillo. Te alejas sintiendo un dolor punzante.

"¡No! Cierra la puerta... ¡rápido! le gritas a Gabe. "¡La luz me está matando!"

Pase a la PÁGINA 54.

Machine Translated by Google

63

Tu mamá sale apresuradamente de la habitación. Cuando ella regresa un minuto después, tu papá está con ella. ¡Tu papá, el dentista!

"Oye, niño", dice. Un pequeño espejo dental se asoma sobre el bolsillo de su camisa. "¿Tienes algún problema con un diente?"

"¡No!" le gritas. “No tengo ningún problema con un diente. ¡Tengo colmillos! ¿No lo entiendes? ¡Me he convertido en vampiro!

Tus padres intercambian una mirada preocupada. "Sé que parecen colmillos para tú”, dice tu papá. “Sé cómo se sienten los niños de tu edad. Eres consciente de tu apariencia. Te llevaré a mi oficina ahora mismo y, antes de que te des cuenta, tendremos el problema bajo control”.

"¿Ahora?" tu dices. "¡Pero son las diez de la noche!"

“Sube al auto”, ordena.

Pase a la PÁGINA 94.

Machine Translated by Google

64

"¿Ver? ¡Te dije que tengo colmillos! le exclamas a tu mamá.

"Lo siento", dice, riendo. “No veo ningún colmillo. ¡Pero ciertamente necesitas cepillarte los dientes!

¿Sin colmillos? ¿Cepillarte los dientes?

Corres hacia el espejo. ¡Te ves a ti mismo! ¡Tu reflejo ha vuelto! Y los colmillos desaparecieron.

"¡Sí!" lloras, levantando un puño en el aire. “¡El ajo funcionó! ¡Soy normal otra vez!

Gabe corre hacia el espejo y mira su propio reflejo.

"¡Sí!" él aplaude. “¡Somos normales! ¡Somos normales!

"¡Gracias a dios!" te regocijas. "¡Porque ser un vampiro es un verdadero dolor de cabeza!"

EL FIN

Machine Translated by Google

65

“No soy un animal”, le dices a Gabe en voz baja, como la de un animal. “Soy un vampiro, un vampiro con frenillos. Como no puedo morder a nadie, tengo que sacar sangre de cualquier forma que pueda”.

"Como sea", dice Gabe. Se puede ver que todavía está asqueado.

“Si no te gusta, ya no tienes que ser mi amigo”, le dices.

Gabe se encoge de hombros. “No, seré tu amigo. Simplemente ya no te invitaré a cenas familiares”.

"Sí, entiendo tu punto", admites, lamiendo una última gota de sangre de filete de tu meñique.

“¿Pero qué pasa cuando tu papá se quita los frenillos?” Pregunta Gabe. “¿Qué pasa si empiezas a morder a la gente otra vez?”

Pase a la PÁGINA 101.

Machine Translated by Google

66

La anciana te sonríe. Los colmillos cuelgan sobre sus viejos labios arrugados.

Estás atrapado. Atrapado en una celda, en un sótano lleno de vampiros. ¡Y una espantosa vampira está bloqueando la puerta!

Odias tener que hacerle esto a una anciana, pero le clavas ⋯

el hombro.

Ella no se mueve. Ni un centímetro. Rebotas hacia atrás. "¡Guau!" tú exclamar. “¿Alguna vez pensaste en jugar para los Dallas Cowboys?”

"¡Shh!" dice con urgencia, llevándose un dedo a los labios. "¡Te oirán!"

Ella mira por encima del hombro para asegurarse de que no viene nadie. Entonces ella toma la llave de hierro negro de la puerta. Lo usa para desbloquear las cadenas de Gabe.

"Si quieres mi ayuda, ven conmigo", susurra. Ella cojea hacia la puerta y te indica que la sigas.

Miras a Gabe. Él se encoge de hombros. Su expresión es fría y distante. como el No le importa lo que pase.

Tendrás que decidir por tu cuenta.

Si confías en la anciana, pasa a la PÁGINA 128.

Si quieres encerrarla en la celda, pasa a la PÁGINA 11.

Machine Translated by Google

67

¿Abrir el paquete? te preguntas.

“No, paso”, decides, sacudiendo la cabeza. "Es enserio. Que podría Ser veneno o algo así”.

Gabe te arroja el paquete con nerviosismo.

"Esto me da escalofríos", dice. "Ni siquiera quiero sostenerlo".

“No me lo des”, objetas, devolviéndoselo.

Gabe lo deja caer al suelo. " No lo quiero."

En ese momento, tu perro entra trotando en la habitación. Ella agarra el paquete en sus dientes.

"¡Oye, no, Fifí!" regañas a tu perro, un gran caniche negro. "Baja eso. ¡No!"

Pero llegas demasiado tarde. Fifi rompe el paquete. Algo rojo gotea de su boca.

“¡Qué asco!” dice Gabe. “¡Ella se lo está comiendo! ¡Y parece sangre!

Pase a la PÁGINA 83.

Machine Translated by Google

68

"Aquí", dice Herman Carmine, haciéndole un gesto para que entre.

“¿Qué tan estúpido crees que parezco?” farfullas. Te das la vuelta y corres. Atrás por el tortuoso pasillo. De vuelta a la oficina donde dejaste a Gabe….

Excepto que no existe Gabe.

¿Dónde está? ¿Se asustó y se fue?

No. Él nunca se iría sin ti. Es un amigo leal. Generalmente.

¿Vino a buscarte?

Pero no te fuiste ni cinco minutos.

Sin previo aviso, la puerta de PROHIBIDA LA ADMISIÓN se cierra de golpe detrás de usted. Entonces escuchas un grito. ¡Reconocerías ese grito en cualquier lugar! ¡Es de Gabe!

¡Oh, no! Gabe no se fue. ¡Fue secuestrado!

Gabe tenía razón. Entraste en una trampa. Les trajiste a estos vampiros algunos ¡sangre fresca!

¿Qué hago ahora? gimes en silencio.

Si buscas a Gabe en el edificio, pasa a la PÁGINA 104.

Si regresa a casa para buscar ayuda, pase a la PÁGINA 10.

Machine Translated by Google

69

“¡No lo muerdas! ¡Ese es mi mejor amigo!" gritas.

Pero es muy tarde. Los colmillos del señor Reuterly ya están perforando el cuello de Gabe. Tú Escucho un horrible sonido de sorbido. Gabe lucha y patea como un loco.

"¡Detener!" gritas, pateando a Reuterly en las espinillas.

Finalmente deja a Gabe en el umbral, como una lata de refresco vacía.

Pase a la PÁGINA 90.

Machine Translated by Google

70

¿“Sanguíneo” significa “sangriento”?

¡Ay!

“Tienes razón”, decides. "Será mejor que no vaya allí".

Gabe deja escapar un suspiro de alivio. "Bien. ¿Pero ahora qué?

“Me voy a casa a dormir un poco. Tal vez esto desaparezca por la mañana”, respondes.

“¿Y si no es así?” Pregunta Gabe.

“Entonces probaremos alguna de tus otras ideas”, respondes. "Llámame mañana."

Te apresuras a llegar a casa y te acurrucas en la cama. Mientras levantas las mantas, te enganchas la manta con los colmillos.

Esto muerde, piensas mientras te quedas dormido.

Despiértate en la PÁGINA 126.

Machine Translated by Google

71

"¿Qué está sucediendo?" le preguntas a la señora Weniger. "¿Dónde están todas las mascotas?"

“Tuvimos un pequeño accidente”, responde. “Conseguiré algunos animales nuevos. para el final de la semana”.

"¡Incluso los peces se han ido!" exclamas.

"Lo sé." La señora Weniger asiente. “Y son de sangre fría. No pensé...

Luego se detiene.

"Lo siento", dice ella. "Vuelve la semana que viene".

Ella te empuja hacia la puerta.

“¿Qué quiso decir con eso de que el pez era de sangre fría?” Gabe pregunta cuando estás afuera.

Te estremeces. “Creo que Fifi debe haber mordido a todos sus animales. El pescado también. Aunque tengan la sangre fría. Por lo general, los vampiros prefieren una comida caliente”.

"Esa respuesta suena bastante sospechosa", dice Gabe. "¿Eh! A dónde vas?"

“A la casa de Weniger”, respondes mientras te subes a la bicicleta.

"¿Cómo?" Pregunta Gabe.

“Porque ayer tuvo a Fifí”, dices, alejándote. "¡Y apuesto a que todavía la tiene!"

Pase a la PÁGINA 123.

Machine Translated by Google

72

Te miras fijamente al espejo.

Nada te devuelve la mirada.

Por supuesto, eso se debe a que la habitación está a oscuras. Pero cuando presionas el lámpara de escritorio, tu peor miedo se hace realidad.

No tienes reflejo. ¡No estás allí!

Gabe se mira en el espejo. Deja de mascar chicle.

"¡Vaya!" él respira. "¿Lo que le pasó?"

Ya sabes lo que pasó. Sabes por qué no tienes reflejo en el espejo.

¡Eres un vampiro!

"Tienes que ayudarme, Gabe", gimes.

“¡Ay!” Gabe llora. “¿Qué les está pasando a tus dientes?”

"¿Mis dientes?" dices débilmente. Tocas tus caninos.

¡Con un shock repugnante, sientes que crecen! ¡Convirtiéndose en colmillos largos y puntiagudos!

"¡Tengo mucha sed!" tu gimes. “¡Por sangre!” Miras con nostalgia el cuello de Gabe.

"¡Aléjate de mí!" Gabe llora, tropezando hacia atrás.

Quieres, necesitas, pero ¿puedes?

¿Puedes beber la sangre de tu mejor amigo?

Si muerdes a Gabe, pasa a la PÁGINA 87.

Si no lo muerdes, pasa a la PÁGINA 103.

Machine Translated by Google

73

Gritas y gritas. Pero nadie escucha. Quien esté allá arriba se queda palear tierra. La tierra cae cada vez más rápido. Te llena la boca hasta que ya no puedes gritar.

En minutos, estás completamente enterrado. Sabes que realmente deberías entrar en pánico. ahora. Pero en lugar de eso, te invade una sensación cálida y acogedora.

Oh, bueno, piensas mientras te acomodas en la cómoda tumba. Este es un lugar perfecto para una siesta. Después de toda esta emoción, te sientes cansado.

Muerto de cansancio.

EL FIN

Machine Translated by Google

74

En los siguientes momentos, el Sr. Reuterly drena tu sangre y te deja por muerto en la tumba abierta.

A veces simplemente no vale la pena arriesgarse por tus amigos.

EL FIN

Machine Translated by Google

75

“¡Fifí!” lloras. "¡Aquí, niña!"

Pero ella no aparece. Hace mucho que se fue.

No tiene sentido buscar a Fifi. ¡Ella podría estar en cualquier lugar! Te escabulles hacia atrás entra a la casa y se desploma en el sofá de la sala. Cuando ves su cuenco de agua, sientes una punzada en el corazón.

También sientes una punzada en la cabeza cuando Fifi te arrojó al suelo.

De vez en cuando, revisas el jardín delantero para ver si tu perro ha vuelto a casa. Ella no lo ha hecho. Gabe y tú pasáis la tarde viendo reposiciones de Lassie.

ahi hay una TV.

Poco después del atardecer, suena el teléfono.

Una persona que llama, que suena malhumorada, se queja: “Tu perro está aullando en mi jardín delantero. ¡Ven a buscarla rápido, antes de que pierda los estribos y llame a la policía!

Date prisa en la PÁGINA 27.

Machine Translated by Google

76

Jadeando, corres la última cuadra hacia Scary Stuff. Llegas allí justo cuando el Sr. Reuterly se está dando la vuelta para irse. Su cabeza calva brilla a la luz de la luna.

“Disculpe, señor Eye, quiero decir, señor Reuterly”, llama.

Él se da vuelta y te mira. "¿Sí?" él gruñe.

"Uh, compré este disfraz de c", tartamudeas, mostrándole el Vampiro en una lata. “Y, um, accidentalmente abrí el paquete que había dentro. Y, bueno, bebí todo lo que contenía”.

Reuterly señala la etiqueta en el costado de la lata. "¿Mira esto?" él dice. “Hay un número al que llamar si tienes un problema. Ahora debo irme. Buenas noches y buena suerte”, añade con una sonrisa misteriosa.

Mientras el Sr. Reuterly se aleja, usted y Gabe se acurrucan bajo una farola. Lees un mensaje escrito en la etiqueta de la lata.

Dice: PARA PROBLEMAS CON ESTE DISFRAZ, LLAME AL 555–VAMPIRO. LLAMADAS ¡ SE ACEPTA SÓLO DESPUÉS DEL OSCURO!

Pase a la PÁGINA 39.

Machine Translated by Google

77

"¡Te atrapé!" exclama una voz.

Intentas alejarte, pero él te abraza con demasiada fuerza.

Crees que Weniger va a asesinarme.

Finalmente el hombre te hace girar.

UH oh. No es el Sr. Weniger. ¡Es el director del cine!

"Te vi escabulléndote por la salida", susurra enojado. "¡Ahora voy a llamar a tus padres!"

"No, por favor", suplicas. "Sólo estábamos..."

Gabe interrumpe. "¡Mirar! ¡Ahi esta!"

Gabe señala a un hombre sentado en la fila del medio. En el cine a oscuras, no se puede saber si se trata de Weniger.

Pero a su lado se ve al cliente de cuatro patas.

¡Es Fifi, tu perro!

Pase a la PÁGINA 25.

Machine Translated by Google

78

"¡No!" le gritas a tu mamá. Te alejas para que ella no pueda mirarte la boca. No quieres que ella vea los colmillos. "Quiero decir, uh, no es mi garganta ni nada", explicas. “Es mi estómago. Creo que voy a vomitar”.

"Oh, querido", dice tu mamá, retrocediendo.

Tu mamá es un poco aprensiva a la hora de vomitar.

“De hecho…” gimes. Saltando de la cama, corres al baño y dar un portazo. En silencio llenas un vaso con agua.

Luego, muy fuerte, haces el sonido de vomitar.

Al mismo tiempo, viertes todo el vaso de agua por el inodoro.

¡Suena como si fuera real!

Límpiate la boca y luego pasa a la PÁGINA 19.

Machine Translated by Google

79

Mientras los vampiros lamen la sangre de la condesa Yvonne, tú huyes.
Hacia el fondo de la sala.

Entonces ves algo. Una gran puerta de madera, cerrada con una antigua cerradura de hierro. Hay una llave vieja en la puerta.

Parece una celda de prisión. Giras la llave y abres la puerta.

¡Gabe está encadenado de manos y pies a la pared del fondo!

"¡Gabe!" lloras suavemente.

Él te mira fríamente.

"¿Estás bien?" tú pregúntale.

En respuesta, te muestra su cuello.

"¡Oh, no!" lloras. Allí, recién perforados, hay dos pequeños agujeros. dos diminutos marcas que sólo pueden significar una cosa.

¡Ha sido mordido por un vampiro!

Pase a la PÁGINA 51.

Machine Translated by Google

80

"No me gusta esa expresión en tu cara", dice Gabe, alejándose de ti. "¿Qué vas a hacer?"

Le das a Gabe una sonrisa maliciosa. "Sólo voy a divertirme un poco, como vampiro".

"¿Estás loco?" Gabe farfulla. “¡No puedes hacer eso! ¡No puedes andar mordiendo a la gente y bebiendo su sangre!

"No te preocupes", le dices a Gabe. “No te morderé. Pero ¿qué pasa con las personas que odiamos? ¿Como Robbie Morgan? ¿O la señora Winesap?

La señora Winesap vive en la misma cuadra. Una vez se quedó con su disco volador cuando aterrizó en su jardín de flores.

Gabe ríe con una especie de risa débil y enfermiza. “¿Ese viejo murciélago?” él dice. "Ella es bastante mala, pero..."

“Déjamelo a mí”, le dices a Gabe. "Pero ahora tengo que dormir un poco".

Miras alrededor de tu habitación en busca de un lugar cómodo para dormir. Finalmente ves uno y te colocas en posición, colgando boca abajo de una barra de dominadas en la entrada. ¡Con los brazos cruzados sobre el pecho como un murciélago!

Pase a la PÁGINA 14.

Machine Translated by Google

81

"¡Esta perdido!" lloras de horror.

"Sí, pero mira", susurra Gabe. "Hay una página suelta y rota metida en la parte posterior del libro".

La cerilla que sostienes te quema los dedos.

Gabe arranca la página que falta. ¡Es el que necesitas! Tú lees:

DURANTE CUATRO HORAS Y UN DÍA

BEBER AJO Y AGUA

NO MÁS

Y COMER NADA.

Entonces el fósforo se apaga.

"Mmm. Entonces esto dice que no se debe beber ajo y agua", comenta Gabe.

"No", argumentas. "Dice beber ajo y agua, no más. Eso significa no beber nada más que ajo y agua".

"Eso es una locura", responde Gabe. "Pero no importará... a menos que podamos salir de aquí".

La puerta de la celda se abre. Y tu corazón se hunde.

Pase a la PÁGINA 4.

Machine Translated by Google

82

Derribas la calle oscura y tranquila. Puedes escuchar a tu papá persiguiéndote. Pero tu eres rápido. Y está fuera de forma. Pronto lo dejas muy atrás.

Te apresuras a ir a la casa de Gabe y arrojas piedras a la ventana de su dormitorio para llamar su atención.

"¡Gabe!" susurras fuerte, lanzando más piedras.

CHOCAR.

Ups. Esa era una roca, no un guijarro.

Pase a la PÁGINA 43.

Machine Translated by Google

83

Fifi sorbe el líquido rojo del paquete.

“¡No, Fifí!” lo regañas, tratando de quitártelo.

“¡GRRRRR!”

Ella te gruñe enojada, sus ojos brillan.

"Oh, oh", dice Gabe. “¿Por qué está haciendo eso?”

“No lo sé”, respondes preocupado. Fifi nunca te ha gruñido en su vida.

“¡GRRRRRRR!”

Cuando el paquete está vacío, Fifi lo deja caer al suelo. Luego ladra y corre hacia la puerta de la cocina. Salta contra la puerta con sus patas delanteras, arañando y cavando.

"Creo que quiere salir", susurra Gabe.

“Qué lástima”, dices. "Ella no puede salir si va a actuar así".

“¡GRRRRR! ¡RUFF! ¡RUFF!

Fifi te gruñe y te ladra, mostrando los dientes.

"¡Oh, no!" lloras. No puedes creer lo que estás viendo. "¡Le están saliendo colmillos!"

Intenta controlar a tu perro en la PÁGINA 95.

Machine Translated by Google

84

Todas las cabezas en la sala se vuelven hacia ti.

“Bienvenidos”, grita una mujer. Lleva un vestido largo de terciopelo rojo. "Te hemos estado esperando."

Todos te sonríen. Sus colmillos brillan.

No puedes hablar. No puedo correr. No puedo hacer nada excepto asimilar lo horrible. escena.

La habitación está llena de ataúdes, candelabros y vampiros. Algunos están descansando en sus ataúdes, leyendo revistas y periódicos. Algunos cuelgan boca abajo de las vigas, como murciélagos.

“Qué amable de tu parte unirte a nosotros”, arrulla la mujer. “Soy la condesa Yvonne. ¿No quieres entrar y tomar algo de beber?

Ella mueve su brazo hacia una enorme mesa de piedra. Sobre él hay copas de plata llenas de un líquido rojo.

“No, gracias”, dices. “¿Dónde está Gabe? ¿Qué has hecho con él?

“Responderemos a todas sus preguntas”, responde la condesa Yvonne. "Pero primero, tómate una copa".

Si bebes el líquido rojo, pasa a la PÁGINA 49.

Si se niega, pase a la PÁGINA 5.

Machine Translated by Google

85

Soy un vampiro tan perdedor, piensas.

Sales de la casa de la señora Winesap y caminas sin rumbo. Aturdido.

¡Cuando miras hacia arriba, descubres que has entrado en un cementerio!

Y estás parado junto a una tumba abierta.

Miras hacia adentro. La tumba está vacía.

¡GRIETA!

Escuchas un sonido detrás de ti.

Algo te dice que salgas de allí, rápido.

Pero la tumba vacía te atrae hacia ella. Tumbas. Parecen tan acogedores. Muy reconfortante. Muy hogareño.

Los pasos se acercan.

Toma una decisión antes de que sea demasiado tarde. ¡Rápido!

Si te escondes en la tumba abierta, pasa a la PÁGINA 61.

Si te quedas y te enfrentas a quien viene, pasa a la PÁGINA 29.

Machine Translated by Google

86

Tocas las marcas de mordeduras en tu cuello.

"¿Duele?" Pregunta Gabe.

Te encoges de hombros. "Poco. Me pregunto adónde fue Fifi. Oh bien. Probablemente volverá a casa más tarde esta noche. Antes del amanecer."

Gabe te lanza una mirada extraña. “Ahora vuelvo a mi casa”, dice nervioso.

Si no lo supieras, jurarías que Gabe te tenía miedo. ¡Je je!

“¿Entonces te veré el sábado por la noche? ¿Para Halloween?" él pide.

Sonríes, mostrando tus colmillos. Luego alcanzas a Gabe.

"No", dices. "¡Para ti, Halloween comienza ahora mismo!"

EL FIN

Machine Translated by Google

87

Miras el cuello de Gabe como si fuera un sabroso batido. “Necesito un refresco líquido”, dices, babeando.

"¡Alejarse de mí!" grita y se va.

Corres tras él y lo acorralas en la cocina.

"Sé lo que detendrá a un vampiro", jadea. ¡Mete la mano en el congelador y saca un filete! Gabe ⋯

te clava el filet mignon congelado en el pecho.

"Necesitas una estaca para matar a un vampiro", gruñes. "Eso es APUESTA, droga". Vuelves a alcanzar su cuello.

Gabe saca su chicle y te lo mete en la boca. ¡Movimiento inteligente! Por En el momento en que te despegas el chicle de los colmillos, has vuelto en sí.

"Lo siento, Gabe", dices. "Perdi mi cabeza."

Él acepta tus disculpas. Pero puedes ver que todavía no confía en ti. No completamente.

Entierras tu cara entre tus manos. "¿Que voy a hacer? ¡Soy un vampiro! ¡Un vampiro asqueroso y chupasangre!

Pase a la PÁGINA 99.

Machine Translated by Google

88

"¡Sientate y relajate!" Grita Gabe.

Él te vuelve a sentar en el sofá.

"¿Qué estás haciendo?" Él exige.

"Oh … Era … uh, tratando de convertirme en murciélago y salir volando de aquí", admites. tímidamente.

"Oh hombre." Gabe niega con la cabeza. "Estamos en serios problemas".

Coge el control remoto y apaga la película.

"Está bien", anuncia. "Obviamente esto de la película no está funcionando".

"Tienes razón", estás de acuerdo. "¿Y ahora que?"

"Ahora elige una de las otras ideas que se me ocurrieron", dice con total naturalidad.

El tiene razón. Odias cuando tiene razón.

Vuelva a la PÁGINA 116 y elija nuevamente entre las opciones en la parte inferior de la página.

Machine Translated by Google

89

Al doblar la esquina de la fábrica, ves una enorme puerta de garaje. Ambos intenta deslizar la puerta hacia arriba. Pero está cerrado.

"Olvídalo", ordena Gabe. “Usemos la puerta principal . Como seres humanos normales”.

Empiezas a seguir a tu amigo.

Pero de repente sientes una sensación nueva. Estás cambiando de nuevo - de muy dentro.

Un momento después, sientes el impulso más fuerte de cruzar los brazos sobre la espalda. pecho, como un murciélago. Algo te dice que si lo haces, ¡podrás volar!

“¿Usar la puerta de entrada, como los seres humanos?” Repites las palabras de Gabe. "Pero ¿Qué pasa si no soy humano?

Gabe te agarra del brazo. “Eres mi mejor amigo... eh, amigo. Sé que eres humano”, insiste. "Vamos."

Si vas con Gabe, pasa a la PÁGINA 12.

Si intentas convertirte en murciélago, pasa a la PÁGINA 129.

Machine Translated by Google

90

"¡Mataste a mi mejor amigo!" le gritas al Sr. Reuterly.

“No está muerto”, responde con calma el Sr. Reuterly. “Él simplemente está… cambiando. En uno de nosotros."

"¿Lo que está sucediendo?" Una voz llama desde el interior de la casa. Miras hacia arriba y Veo a Robbie en la puerta principal.

El Sr. Reuterly agarra a Robbie y le drena la sangre. Luego deja caer a Robbie. el umbral al lado de Gabe.

"Aaah". Reuterly suspira. “Bueno, me voy. Creo que caminaré; siempre tengo problemas para volar después de una comida copiosa”. Él saluda. "Nos vemos, chico".

Miras a Gabe a los ojos y ves cómo se desvanece su último destello de humanidad. "¿Qué estás haciendo en la casa de Robbie?" usted pregunta.

“Vine a advertirle”, responde Gabe. "Acerca de ti."

En ese momento un coche se detiene en el camino de entrada. Oh, no. ¡Los padres de Robbie están en casa!

Si cree que puede salir de esto hablando, pase a la PÁGINA 108.

Si prefieres no intentarlo, ve a la PÁGINA 23.

Machine Translated by Google

91

Ignoras la advertencia de Gabe.

"Me tengo que ir", le dices mientras empiezas a caminar. “No lo entiendes. ¡No quiero ser un vampiro!

"Está bien", responde Gabe. "Entonces iré contigo".

Una hora más tarde estás en una zona desierta de la ciudad. Una antigua fábrica de ladrillos se encuentra en 999 Sanguine Road.

Todo el edificio está a oscuras. En la puerta principal hay un letrero que dice OFICINA. ANILLO CAMPANA.

"¡Vaya!" Gabe llora. "¡Mira los murciélagos!"

En lo alto, docenas de diminutos murciélagos dan vueltas frenéticamente. Vuelan hacia un lugar alto y abierto. ventana en la parte trasera de la fábrica.

Te sientes atraído por ellos. Extraño. El único otro bate al que alguna vez has estado apegado fue tu viejo Louisville Slugger.

"Deberíamos seguir a los murciélagos", dices. "Vamos a comprobar si podemos llegar a la parte de atrás."

“No”, ruega Gabe. "Toquemos el timbre del frente".

Si sigues a los murciélagos, pasa a la PÁGINA 44.

Si va a la puerta principal, pase a la PÁGINA 12.

Machine Translated by Google

92

Ups. Es demasiado tarde. Estás tan débil y cansado que pasaste las páginas demasiado lentamente.

Lo que significa que eres demasiado débil para alejar a Carrie de tu padre.

Impotente, la ves quitarle la vida. Cuando termina, ella deja caer su cuerpo sobre el pavimento.

"¡Carri!" Lloras mientras te desplomas contra un auto, incapaz de mantenerte en pie por más tiempo. "Qué …?"

"Vampiro en lata", responde Carrie, adivinando tu pregunta. "Yo lo compré de Cosas que dan miedo. Igual que tú."

"Pero... pero... ¿te gusta ser un vampiro?" usted pregunta.

"¡Hola! Voy a seguir siendo joven y bonita para siempre", responde. "¿Puede haber algo más asombroso?"

Ella abre un compacto. Luego ella pone los ojos en blanco. "Me olvidé. No puedo verme en el espejo. ¿Tengo sangre en la cara?

Aturdidamente señalas la comisura de su boca.

"Gracias", murmura y limpia una mancha de sangre con un pañuelo de papel. "Seguro que no te veré más en la escuela, ¡a menos que empiecen a ofrecer clases nocturnas!"

Pase a la PÁGINA 98.

Machine Translated by Google

93

Presa del pánico, decides intentar entrar en la casa.
“¡Ay! ¡LADRAR! ¡GUAU!"

Los perros vuelven a pisarte los talones mientras corres hacia las puertas corredizas de cristal.
UH oh. ¡Bloqueado!

Bueno, esta parece una elección equivocada.

Pero si te das prisa, tal vez aún puedas llegar al garaje.

Date prisa en la PÁGINA 137.

Machine Translated by Google

94

Papá te arrastra a su consultorio dental a altas horas de la noche.

Mientras estás sentado en el sillón del dentista, él trabaja tus colmillos. Primero muele ellos abajo. Luego te pone aparatos ortopédicos en los dientes. Cuando termina, tu boca está tan llena de metal que apenas puedes hablar.

"Ahora, esos 'colmillos', como los llamas, ya no deberían molestarte", dijo su declara papá.

“¿Ohshf? ¿Reaphly? tu dices.

Sin embargo, una cosa no ha cambiado. Tu sed.

Todo tu cuerpo se siente débil. Débil por la sed que sólo la sangre saciará.

Si no obtengo sangre, moriré, piensas.

Miras el cuello de tu padre y empiezas a babear. La necesidad de morderlo es tan fuerte que difícilmente podrás resistirte.

¿Te atreves a pinchar a Pop?

Si muerdes a tu papá, pasa a la PÁGINA 130.

Si esperas a morder a la primera persona que veas que no sea un miembro de tu familia, recurre a PÁGINA 106.

Machine Translated by Google

95

Fifi te gruñe con saña. Sus labios se curvan hacia atrás, exponiendo nuevos colmillos curvos. Son al menos el doble de largos que antes y muy afilados.

Como el de un vampiro.

Fifi se abalanza sobre ti. Retrocedes, sorprendido. ¡Tu propio perro te está atacando!

Con su peso, Fifi te derriba fácilmente. Por un instante, estás seguro de que te va a morder el cuello.

Te alejas de ella, encogido de miedo.

“¡CÓMOWWWWWL!”

Su aullido suena loco. Ella salta a la puerta de la cocina una vez más. tiempo. ¡Esta vez ella lo rompe!

“¡SS-Detenla!” Gabe tartamudea.

Estás tan conmocionado que te quedas ahí por un segundo.

Luego agarras la correa de Fifi. "¡Vamos!" gritas, recuperando el control. "Tenemos que recuperarla".

Pero justo cuando empiezas a salir, suena el teléfono.

Si contesta el teléfono, pase a la PÁGINA 15.

Si lo dejas sonar y corres tras Fifi, pasa a la PÁGINA 41.

Machine Translated by Google

96

"¡Oye, loro!" gritas. “¿Polly quiere una galleta?”

"¿Galleta?" el loro grazna. "¡Quiero tu sangre!"

"¡Esperar!" lloras. "¿Cómo llegaste a ser vampiro?"

"¡Oh!" El loro aterriza en el respaldo de una silla. "Esa es una larga historia", dice.

“Dame la versión corta”, respondes. "No tengo todo el día".

“Tienes mucho menos tiempo del que crees”, espeta el loro. "De todos modos. Fue así: Jeremy, el hijo de la señora Weniger, entró anoche en la tienda con este perro. Con colmillos. Lo siguiente que supiste fue que el perro estaba corriendo y mordiéndonos a todos. Cada animal de la tienda. ¿Puedes creerlo?"

"Sí", dices con impaciencia. "Seguir."

Desearías no haber preguntado. Porque la historia empeora.

Mucho peor.

Pase a la PÁGINA 125.

Machine Translated by Google

97

"¡Sí!" grita tu papá. “¿Estás loco, pequeño mocoso?”

Se levanta tan rápido que te saca del sillón del dentista. tu tropiezas hacia atrás. El horror te invade.

¡Intentaste chuparle la sangre a tu padre! ¡Bruto! ¡Eso nunca sucede! Ni siquiera en Las películas de terror más cursis.

Te quedas mirando su cuello. ¡Esperar! Está rayado, pero no sangra.

Tus frenillos se interpusieron en tu camino. Y tus colmillos ya no son lo suficientemente afilados como para perforar su piel.

"Soy … ¡Lo lamento!" lloras.

Tu papá parece enojado. Peor que cuando pones papel de aluminio en el microondas.

Sales corriendo de la oficina. Piensas que esto es como estar en un libro extraño de GOOSEBUMPS. Del tipo que te hace perseguir en círculos. Tal vez sólo estoy teniendo un mal sueño.

Desafortunadamente para ti, esto es real.

Pase a la PÁGINA 82.

Machine Translated by Google

98

Carrie se aleja. Débil más allá de lo imaginable, te deslizas al suelo.
La conciencia se desvanece.

La buena noticia es que en realidad no estás muerto. Los vampiros pueden vivir para siempre en este estado debilitado.

La mala noticia es que, de todos modos, te declaran legalmente muerto. Entonces tu mamá te incineró.

Después de haberte reducido a cenizas, el enterrador guarda tus colmillos. "Estos ¡Será perfecto para el disfraz de vampiro de Halloween de mi hijo!" dice alegremente.

EL FIN

Machine Translated by Google

99

Gabe comienza a caminar por la habitación.

"A mi modo de ver, tienes tres opciones", comienza.

“Elección número uno: volver al lugar donde compraste este estúpido disfraz y Pídele ayuda al hombre del globo ocular. Es su culpa que seas un vampiro, ¿verdad? Él te lo vendió”.

"Tal vez", estás de acuerdo. “¿Pero qué pasa si no puede ayudar? ¿Qué otra cosa?"

“Elección número dos: investigamos un poco”, continúa Gabe. "Sabes - Mira un montón de películas de vampiros. Lee sobre demonios como tú, sin ofender, en la biblioteca. Cosas como esas. Tal vez descubramos cómo curarte”.

"Eso suena bien. Pero puede que tarde demasiado”, responde. “¿Cuál es mi tercera opción?”

"La tercera opción es la más peligrosa", anuncia solemnemente Gabe.

Pase a la PÁGINA 116.

Machine Translated by Google

100

¡Alguien ha arrojado un cadáver a la tumba!

¡Sí! Inmovilizado por un cadáver espeluznante. ¡Nunca debes prestar atención a tus instintos!

No puedes mover el cuerpo. Casi no puedes moverte. "¡Ayuda!" lloras. "¡Sácame de aquí! ¡Diablos!

En respuesta, paladas de tierra mojada caen sobre tu cabeza.

¡Te están enterrando vivo!

Pase a la PÁGINA 73.

Machine Translated by Google

101

“No hay problema”, le dices. “Nunca me quitaré los brackets. Alguna vez."

"Genial", dice Gabe, asintiendo. “La única pregunta que tengo es ésta: ¿Qué estás haciendo? ¿Será para Halloween?

“Fácil”, respondes. "¡Voy a fingir que soy humano!"

EL FIN

Machine Translated by Google

102

Oh, no, piensas. ¡NO!

Por un instante, cierras los ojos. No quieres mirar.

Pero incluso con los ojos cerrados, puedes imaginar lo que pasó.

Fifi mordió al perro de los Berkline.

No. Es peor que eso, tienes que admitirlo. Mucho peor.
Fifi mordió a Buttermilk y se bebió su sangre.

"Suero de leche, pobre niño", dices, acariciándolo.

¿Está muerto? te preguntas. Colocas tu oreja cerca de su pecho y escuchas.

¡De repente, el golden retriever gira la cabeza, abre la boca y te golpea en la cara!

Pase a la PÁGINA 3.

Machine Translated by Google

103

No querrás dejar antiestéticas marcas de colmillos en el cuello de tu mejor amigo, ¿verdad?

Por otro lado, ¿de qué sirve ser uno de los no-muertos si no puedes beber la sangre de un humano de vez en cuando?

Y Gabe tiene mucha sangre de sobra….

Seguir. Dale un pequeño mordisco. Sólo un mordisco….

¡Ve a la PÁGINA 87 y muerde a Gabe, si te atreves!

Machine Translated by Google

104

Presa del pánico, tomas una silla. Lo arrojas por la ventana de la puerta de PROHIBIDA LA ENTRADA . Luego atraviesas los cristales rotos y abres la puerta desde el otro lado.

Tienes que encontrar a Gabe. No importa lo peligroso que sea, debes encontrar a tu amigo... ¡y rápido!

Te apresuras por el largo y tortuoso pasillo. El vidrio roto cruje bajo tus pies. En la oscuridad, sientes la dirección correcta. Hacia la puerta que abrió Carmine. El que conduce a los ataúdes.

Los vampiros duermen en ataúdes, piensas mientras te acercas a la puerta.

Giras lentamente la perilla.

¡CHIRRIDO! ¡UH oh! ¿Están oxidadas las bisagras de la puerta? No, es sólo un ratón.

La puerta se abre sin hacer ruido.

Levantas el pie y cruzas el umbral. Pero como pones tu peso Al bajar, el suelo de madera cede.

¡Y empiezas a caer!

Vaya hasta la PÁGINA 117.

Machine Translated by Google

105

Los siguientes momentos son borrosos. Luchas por alejar a tu enorme perro.

De repente, alguien te quita el perro.

¡Es menos!

¿Weniger? ¿Salvar tu vida?

Fifi sale corriendo del cine aullando.

Te palpita el cuello. Y tu perro, tu perro vampiro, se ha ido.

Corres por el pasillo, chorreando sangre. ¡Tienes que atraparla!

"¡Esperar!" El señor Weniger llama. Él y Gabe te alcanzan afuera del teatro.

“Lo siento”, le dice Weniger. “Pensé que podría ayudar. Verás, soy psicólogo canino”.

"¿Eh?" Gabe dice, riendo. “¿Un psiquiatra de perros?”

“Sí”, continúa Weniger. “Me di cuenta de que tu perro cree que es un vampiro. Entonces La traje a esta película para mostrar la horrible vida que estaba eligiendo. Desafortunadamente, disfrutó la película. Me temo que mi plan fracasó”.

Pase a la PÁGINA 47.

Machine Translated by Google

106

Decides no morder a tu papá.

Puedes esperar, ¿no? Sólo unos minutos más...

Aunque la necesidad de sangre está retorciendo tu estómago hasta convertirlo en un bulto doloroso y torturado.

Tal vez encuentre una víctima en el estacionamiento cuando salgamos, te dices a ti mismo.

Tu papá cierra la oficina y tú caminas hacia su auto.

Ratas, piensas. No hay un alma a la vista.

Hasta …

Por el rabillo del ojo, ves un destello de movimiento. Una figura se esconde detrás de una farola. Una figura vestida de negro.

¡Antes de que puedas reaccionar, la figura sale disparada y se lanza hacia tu papá!

Bajo la luz de la lámpara, ves quién es.

Carrie Mosher: ¡una chica de tu escuela!

"¡Aaaahhh!" ¡Tu papá grita mientras Carrie hunde sus largos colmillos blancos en su carne!

Date prisa en la PÁGINA 92 , ¡antes de que sea demasiado tarde para salvar a tu papá!

Machine Translated by Google

107

Decides que quieres que Gabe toque el timbre.

Esperar.

¿Qué clase de debilucho es ese?

¿Y de qué tienes miedo? ¿El timbre podría saltar y morderte?

Enfrentarlo. ¡Nunca tendrás una aventura emocionante si sigues dejando que tu mejor amigo haga todo!

Seguirás tomando decisiones más débiles. ¡Y eso eventualmente te llevará a otra página como ésta! Una página en la que estás atrapado frente a las dos peores palabras del mundo:

EL FIN

Machine Translated by Google

108

¿Crees que puedes salir de esto hablando ?

¡Ja! ¡Esa es buena!

Imagínatelo. Dos cuerpos. Cada uno con dos pequeños agujeros en el costado del cuello.

Y tienes dos colmillos.

Es una obviedad.

El señor y la señora Morgan llaman a la policía. Te llevan a la cárcel.

¡Tus propios padres están tan avergonzados que ni siquiera testificarán como testigos de carácter por ti en el juicio! El jurado rápidamente lo declara culpable de doble asesinato.

Te condenan a cadena perpetua. Bueno, piensas que al menos tendrás muchas víctimas en la cárcel.

Desafortunadamente, te pusieron en régimen de aislamiento. Permanentemente. te sientas en tu diminuta célula, cada vez más débil. Pero nunca podrás morir. Para usted, una cadena perpetua es realmente una eternidad.

EL FIN

Machine Translated by Google

109

"Vamos a ver la tienda de mascotas", le dices a Gabe. Despegas en esa dirección.

Pero cuando llegas a la puerta, el dueño de la tienda de mascotas está cerrando.

"¡Ey!" llamas, golpeando el cristal. "¡En tu puerta dice que estás abierto hasta las nueve de la noche !"

"Esta noche no", dice el dueño, despidiéndolo con un gesto.

En el interior se pueden escuchar los chillidos salvajes de los loros, los aullidos de los perros y los gritos de los gatos. Todos los animales se están volviendo locos.

El dueño te vuelve a despedir. Es una anciana de aspecto extraño, con anteojos verdes y cabello decolorado y desordenado.

—¿No se parece... a Weniger? usted pregunta.

Gabe mira a la mujer. Él jadea.

"¡Sí!" el está deacuerdo. "¡Tienes razón! ¡Se parece a Weniger, con peluca y vestido!

Pase a la PÁGINA 55.

Machine Translated by Google

110

Te unes a los otros vampiros y lames la sangre.

Espero que disfrutes de la emoción. Porque acabas de fallar la prueba de sabor. La derecha La respuesta es: ¿Lamer la sangre de la cara de alguien? ¡Me da asco!

Antes de que tus amigos sepan que elegiste este final, cierra el libro. Así es, ¡ciérralo ahora! Y ni se te ocurra volver a abrirlo hasta que hayas dicho: “No es normal beber sangre”, cinco veces.

Pero díselo a ti mismo.

Porque si tus amigos te escuchan cantar: "No es normal beber sangre", pensarán que eres bastante raro.

¡Incluso podrían empezar a preguntarse si eres un vampiro!

Ey. Pensándolo bien... ¿lo eres?

No. De ninguna manera. No podrías serlo.

¿Podrías?

EL FIN

Machine Translated by Google

111

Cuando sale la luna, tú y Gabe os acercáis a la casa de Weniger. A lo lejos se oye a Fifi aullar. Hasta que llegues a la puerta principal.

Entonces los aullidos cesan.

No hay luces encendidas en el interior. Y Fifi no está a la vista.

"Toca el timbre", ordena Gabe, señalando.

Tocas tres veces antes de que Weniger finalmente conteste.

"¿Sí? ¿Qué es?" pregunta con brusquedad.

UH oh. Tiene dos pequeñas marcas a un lado del cuello.

"Uh, Sr. W-Weniger", tartamudea. “Me llamaste por mi perro, ¿recuerdas? El gran caniche negro. ¿Donde esta ella?"

“No te llamé”, espeta Weniger. "No sé de qué estás hablando".

Luego te cierra la puerta en la cara.

"Vaya", murmura Gabe. “¡No le creo a ese tipo! Toca el timbre de nuevo”.

"Tú llama", dices con miedo.

Si quieres que Gabe toque el timbre, pasa a la PÁGINA 107.

Si quieres llamarlo tú mismo, pasa a la PÁGINA 53.

Machine Translated by Google

112

"Sí, sí", sisea el Sr. Reuterly.

"Señor. ¿De verdad?" jadeas. "¿Eres... eres un vampiro?"

"Me alegro de que estemos de acuerdo en eso". Él se ríe y se pone el ojo de cristal. "El vendedor me hizo un gran descuento en esos disfraces de Vampiro en lata", añade con una suave risa. "Dijo que era porque somos 'hermanos de sangre'. ¡Jajaja!"

"Qué asqueroso", murmuras sarcásticamente.

"Bueno, supongo que deberíamos hablar en un tono más serio", dice Reuterly. Él se ríe. "Vena. ¿Consíguelo? ¿Vena?"

Él se abalanza sobre ti de repente. Envolviéndote en su capa, te levanta del suelo. Luego salta... ¡a la tumba profunda y húmeda!

¡Esto no es una broma!

Pase a la PÁGINA 119.

Machine Translated by Google

Tu papá te sigue. "El espejo tiene una película de plástico especial", explica. "Es algo que inventó tu tío Todd para usarlo en efectos especiales en las películas".

Tu papá levanta la mano y quita la capa de plástico. Ahora puedes ver tu reflejo.

“¿Entonces todo fue falso?” usted pregunta.

"Sabemos cuánto amas a los vampiros", responde tu mamá. "Nosotros queríamos Haz que tu cumpleaños sea realmente especial. ¡Ahora todos al comedor a comer pastel!

¡Qué noche! Esta ha sido la fiesta de cumpleaños sorpresa más increíble jamás vivida.

Te sientas a la mesa, hambriento y sediento.

Pero cuando tu mamá te sirve un vaso de ponche de cereza, parece exactamente sangre.

"Uh, gracias, mamá", dices, "pero no tengo sed".

“Oh, pero insisto”, dice tu mamá. Sus ojos brillan de color rojo.

¡Ella es un vampiro!

Aterrorizado, te vuelves hacia Gabe y tu padre.

Silban y te muestran sus colmillos.

¡Oh, no! ¡Ellos también son vampiros!

Bueno, ¡este será un cumpleaños que nunca olvidarás!

EL FIN

Machine Translated by Google

114

"¿Bistec crudo? Puh-arrendamiento", le dices a Gabe. "Necesito el trato real. O al menos esa salsa especial del paquete".

"¿Y ahora que?" Gabe exige.

"Vamos a Cosas de Miedo".

Mientras tú y Gabe corren hacia Scary Stuff, los perros te aúllan. Esos perros callejeros sienten que eres una criatura de la noche.

¡De repente, un dóberman salta hacia ti y ladra ferozmente!

Pase a la PÁGINA 7.

Machine Translated by Google

115

Tú y Gabe discuten sobre la cura. “Ajo y agua, y nada más”, dices. insistir. “Y tampoco podemos comer nada. Durante cuatro horas y un día”.

Gabe está convencido de que beber Garlic Spray te matará. "¡Después de todo, somos vampiros!"

¿Qué pasa si te equivocas? ¿Qué pasa si Gabe tiene razón y el spray de ajo te mata?

Tienes que decidir.

Si bebes Garlic Spray, pasa a la PÁGINA 28.

En caso contrario, pase a la PÁGINA 120.

Machine Translated by Google

116

“¿Cuál es mi tercera opción, Einstein?” repites.

"La tercera opción es quedarse en su habitación y no hacer nada", dice Gabe. “Escóndete y espera que esto de los vampiros desaparezca. Pero eso es peligroso porque...

"Lo sé", lo interrumpes. “¿Porque qué pasa si no desaparece ? ¿Qué pasa si no puedo evitar morder a alguien?

"¿Entonces qué vas a hacer?" Gabe pregunta en voz baja.

“Hay una cuarta opción”, le dices.

"¿Eh? ¿Qué cuarta opción? pregunta nervioso.

"Tal vez ser un vampiro sea genial". Sonríes malvadamente. "Tal vez debería simplemente andar mordiendo a la gente”.

Ves un destello de miedo en los ojos de Gabe. ¡Y te encanta!

Tomar una decisión.

Opción #1: Vuelve con Eyeball Man. Pase a la PÁGINA 26. _____

Opción #2: Investigas sobre vampiros. Pase a la PÁGINA 45. _____

Opción n.º 3: Te escondes en tu habitación y esperas que lo del vampiro desaparezca. Pase a la PÁGINA 9.

Opción #4: Te gusta ser un vampiro. Pase a la PÁGINA 80._____

Machine Translated by Google

117

¡Una trampilla! “¡Nooooo!” tu gritas.

¡Estás cayendo!

Caes en picado en un aire con olor a humedad durante unos segundos. Entonces - ¡RUIDO SORDO! Aterrizas sobre un montón de tierra blanda y húmeda.

Está completamente oscuro. Sientes a tu alrededor. La habitación es pequeña. Sus paredes parecen ser hecho de piedra tosca. Sin ventanas.

Por fin, tus dedos encuentran una puerta de madera. Prueba la perilla. ¡Sí! ¡Da vueltas!

Cuando se abre la puerta, escuchas voces. Risa.

Tus piernas tiemblan de miedo, pero te obligas a moverte. Cruzas la puerta y jadeas.

Ante ti hay un enorme salón.

¡Lleno de vampiros!

Pase a la PÁGINA 84.

Machine Translated by Google

118

Te agachas en el garaje para esperar.

Afuera los perros siguen aullando. Arañando la puerta. Me huelen, tu darse cuenta con horror. ¡Huelen mi sangre!

Finalmente, una hora después, escuchas la voz de Gabe afuera. Saltas y miras por la ventana.

Para tu sorpresa, lleva un montón de galletas para perros. el camina derecho ¡Hacia los perros vampiros!

“Aquí, suero de leche. Toma, muchacho”, llama.

Observas, asombrado, cómo Gabe arroja una galleta para perros a cada perro vampiro. Uno a uno se van calmando. Sus colmillos se encogen y luego desaparecen. El aullido cesa.

Fifi viene trotando hacia Gabe con sus colmillos chorreando sangre. Pero cuando Gabe le da una galleta para perros, Fifi mueve la cola. Ella traga la galleta. ¡De repente vuelve a ser una perra normal y adorable!

Suspirando aliviado, abres con cautela la puerta del garaje y sales. Le das un gran abrazo a Fifi. Luego te diriges a Gabe. "¡Guau!" exclamas. "¿Cómo hiciste eso?"

"Nunca lo diré", dice Gabe misteriosamente. "¡A menos que me dejes beber tu sangre!"

Pase a la PÁGINA 6.

Machine Translated by Google

119

"¡Ayuda!" gritas mientras tú y Eyeball Man caen a la tumba abierta. Aterrizas con un ruido sordo.

"¡Cállate!" Reuterly ordena. "¿Quieres despertar a los muertos?" Él ríe duro con su propia broma tonta.

Luego se pone serio. “No hace mucho estuve enfermo, al borde de la muerte. Pero vinieron los vampiros y se ofrecieron a convertirme en hermano de sangre. Para darme vida eterna. A cambio de vender Vampiro en lata”.

"¡Déjame ir!" Lloras, alejándote de él.

“Silencio”, dice Reuterly. “Estoy tratando de ayudarte. Te mostraré todos los trucos de nuestro oficio... y sólo pido una cosa a cambio”.

"¿Qué es?" preguntas con miedo. Sabes que la respuesta no será agradable.

Pero es mejor que lo escuches. Así que vaya a la PÁGINA 124.

Machine Translated by Google

120

"Bien. Lo haremos a tu manera", le gruñes a Gabe. "No bebemos el ajo y el agua. Y no comemos nada durante cuatro horas y un día".

"Bien", responde Gabe.

"Pero ya tengo hambre", te quejas.

Durante las próximas horas, Gabe y tú os sentáis en vuestra habitación, esperando. Esperando que estés haciendo lo correcto.

Y cada vez tiene más hambre.

Tu estómago comienza a rugir. Tu boca está seca. Tu garganta pide líquido.

"No puedo soportarlo más", anuncias de repente. "¡Necesito algo de beber!"

Saltas y te lanzas hacia la puerta. Pero Gabe es más rápido. Se pone de pie de un salto y bloquea tu camino.

"No, no es así", advierte. "Hicimos un trato."

"¡No hay trato!" gritas. "¡Fuera de mi camino!"

Lo empujas. Él comienza a luchar contigo.

Antes de que sepas lo que estás haciendo, muestras tus colmillos y muerdes a Gabe. ¡en el cuello!

Pase a la PÁGINA 33.

Machine Translated by Google

121

Sales corriendo de entre los arbustos y sales corriendo hacia la noche. No piensas en a donde vas.

Todo lo que sabes es que tienes que escapar. Lejos del horror de ver Tu mejor amigo fue mordido y convertido en vampiro.

Eres inteligente, así que logras escabullirte entre los arbustos y los callejones. y escapar del Sr. Morgan. Muy pronto la sirena de la policía se apaga.

Te diriges a un pueblo donde nadie te conoce. Consigues un trabajo en un cena. Trabajando en el turno de noche, por supuesto.

Unos años más tarde, conoces y te enamoras de un cliente, que también se vuelve resulta ser un vampiro. Te casas y tienes muchos pequeños vampiros inmortales. Y vives feliz para siempre y después … y después … y después …

EL FIN

Machine Translated by Google

122

"¿Bistec crudo? Vale la pena intentarlo", le dices a Gabe.

Te lleva a su cocina. Del frigorífico saca un filete crudo.

"¿No deberíamos cocinarlo un poco?" Pregunta Gabe. "No querrás contraer gérmenes".

Te burlas. "¿Crees que los gérmenes molestan a los no-muertos?"

"Bueno, dicho así…", responde.

Coges la carne en tus manos y la sorbes. La sangre gotea por tu cara.

"Ummm. Yummm", murmuras. La sangre de la vaca te recorre. Dándote fuerza. Haciéndote sentir vivo otra vez.

Cuando el filete esté seco, lame el plato para limpiarlo.

Gabe observa, horrorizado. "¡Te has convertido en un animal!" él dice. Sus ojos están llenos de disgusto.

Pase a la PÁGINA 65.

Machine Translated by Google

123

Cuando llegas a casa de Weniger, todas las contraventanas están bien cerradas. Las hojas muertas yacen amontonadas alrededor del césped. El lugar parece espeluznante, como la fortaleza de un vampiro.

Subes a la puerta principal y tocas el timbre.

Nadie responde. Pero la puerta no está cerrada. Se abre cuando lo tocas. Nerviosamente, entras.

"¿Hola?" llamas a la sala de estar oscura.

La única respuesta es el chillido de un loro. El pájaro desciende desde un alto estante para libros. Te bombardea en picado, dirigiéndose directamente a tu cara.

Cuando abre el pico, ves colmillos en su interior.

¡Oh, no! ¡Es un loro vampiro!

Te agachas para protegerte. Al mismo tiempo, te preguntas: ¿Puede hablar este loro vampiro?

Si luchas contra el pájaro, pasa a la PÁGINA 37.

Si intentas hablar con él, pasa a la PÁGINA 96.

Machine Translated by Google

124

El señor Reuterly muestra sus colmillos.

"Solo quiero una cosa de ti", respira. "Sangre."

Tus ojos se abren de miedo.

“No, no”, dice rápidamente Reuterly. “No tu sangre . Eres uno de nosotros. Pero me estoy quedando sin humanos que confíen en mí. Humanos a los que puedo acercarme. Tú, por otro lado, tienes muchos amigos humanos jóvenes”.

"¿Mis amigos?" susurras, horrorizado.

El señor Reuterly asiente. "Sí. O tus enemigos, no me importa. Sólo méteme en sus hogares... por la noche..."

"¿Quieres que traicione a mis amigos?" preguntas, indignado.

"A cambio, te enseñaré todo lo que necesitas saber sobre el vampiro". Ofertas de Reuterly. “Porque de lo contrario, es probable que cometas errores. Eres tan joven."

¿Errores? ¿Qué errores?

Si desea saber más sobre su oferta, pase a la PÁGINA 31.

Si te niegas a escuchar y huyes, pasa a la PÁGINA 52.

Machine Translated by Google

125

“Muy pronto”, continúa el loro hablador, “todos sentimos que estábamos cambiando. Le crecen colmillos y tiene sed de sangre. Sabes. Los nueve metros completos”.

"¿Y que?" preguntas con impaciencia.

“Entonces Jeremy Weniger nos trajo a todos aquí”, añade el loro. “Él dijo esto Sería un lugar seguro para nosotros hasta que pudiera idear una mejor estrategia”.

“Tienes un vocabulario muy amplio”, comentas.

"Gracias", dice el pájaro modestamente.

"Entonces, ¿dónde está mi perro ahora?" usted pregunta.

"¿Tu perro?" el loro chilla. “¿Ese fue tu perro el que me mordió?”

“Uh, bueno…” tartamudeas.

Pero es demasiado tarde para inventar una mentira. El loro ya ha iniciado su ataque.

Con un poderoso golpe, se lanza hacia tu cuello.

Pase a la PÁGINA 13.

Machine Translated by Google

126

Duermes tan profundamente que casi nada te despierta.

Ni el teléfono que suena a la mañana siguiente. Ni tu mamá llamándote una y otra vez, diciendo que el teléfono es para ti.

Finalmente, tu mamá entra a tu habitación. Abre las persianas y deja entrar el sol.

“Teléfono para ti”, dice. “Es Gabe. Dice que ha encontrado una cura, sea lo que sea. eso significa."

¿Una cura? ¡Excelente! Cuando empiezas a sonreír, tu mamá te quita las mantas.

"Vamos, dormilón", insta.

Cuando la luz del sol golpea tu cara, gritas de dolor.

¡Ups!

Lástima que tu mamá no sabía que eras un vampiro. Un vampiro que no soporta la luz del día. Ella acaba de quemarte hasta convertirte en cenizas.

Menos mal que es hora de desayunar. ¡Porque estás tostado!

EL FIN

Machine Translated by Google

PUNTUACIÓN PARA LA PRUEBA

Si eligió "a" para una o ambas preguntas, tiene más sentido común de lo que pensábamos. Date diez puntos por cada respuesta "a". Pero luego pregúntate: “Si soy tan sensato, ¿por qué estoy haciendo esta tonta prueba?” Resta diez puntos a menos que puedas responder esa pregunta en veinticinco palabras o menos.

Si eligió "b" para una o ambas preguntas, es posible que no tenga mucho beneficio. sentido, ¡pero tienes un gran sentido del humor! Date treinta puntos por cada respuesta “b”.

Si eligió "c" para una o ambas preguntas, no tiene sentido común, pero tiene un gran sentido de la aventura. Date cincuenta puntos por cada “c” respuesta.

Si se negó a realizar esta prueba, concédase cien puntos.

Suma tu puntuación. Si obtuvo al menos diez puntos, aprobó el examen y podrá continuar leyendo este libro.

Si no obtuviste al menos diez puntos, ¡vaya! Regístrese en el más cercano hospital y pedirles que le hagan pruebas de pulso, actividad de ondas cerebrales y otros signos de vida.

Si pasaste la prueba, pasa a la PÁGINA 128 y sigue a la anciana. ¡Y confía en ella esta vez!

Machine Translated by Google

128

"Está bien", le susurras a la anciana. "Vamos."

El viejo vampiro sale cojeando de la celda y gira a la derecha. Ella te lleva a una parte diferente del sótano.

“Aquí”, ordena, señalando otra celda pequeña y oscura. “Encadenado a un La mesa es un libro antiguo. Habla de una cura para el vampirismo. Mi tatarabuelo siempre juró que era infalible”.

"¿Por qué no lo has usado?" Gabe pregunta con sospecha.

La anciana sonríe pacientemente. “Porque entonces sería humana”, ella responde. “Ya no tendría vida eterna. Soy viejo. Entonces moriría”.

De repente se oye una risa. Y pasos.

“Date prisa”, suplica la anciana. “Te he dejado una cerilla sobre la mesa. Enciéndelo y lee rápidamente. Marqué la página con una cinta. Buena suerte."

Luego cierra la puerta detrás de ella, ¡dejándote en la oscuridad!

Pase a la PÁGINA 32.

Machine Translated by Google

129

"No", le dices a Gabe, alejándote. "Voy a seguir a los murciélagos".

Cierras los ojos y cruzas los brazos sobre el pecho.

Gabe llora: "¿Qué estás haciendo?"

No respondes. Simplemente te concentras mucho en los murciélagos … y en el que hormiguean dentro de ti.

De repente, todo tu cuerpo se siente como si estuviera siendo aplastado.

Crujido.

El mundo entero se oscurece. Abres los ojos, pero nada cambia.

"¡No puedo ver!" intentas gritar.

Pero lo único que sale es un chirrido agudo.

Luego abres tus alas y te despegas del suelo. ¡Estás volando!

Te elevas en espiral. ¡Arriba arriba arriba!

Vaya a la PÁGINA 134.

Machine Translated by Google

130

Decides hacerlo y morder a tu papá. Oye, él es tu propio padre. Él lo entenderá, ¿verdad?

Él es alto. Así que no puedes alcanzar su cuello, a menos que se agache.

"Papá", dices con tu mejor voz, "¿puedo contarte un secreto?"

"Claro", está de acuerdo.

“Tengo que susurrarlo”, le dices. "Inclinarse."

Tu papá se encoge de hombros y pone su cabeza junto a la tuya.

"Bueno. ¿Qué es?" pregunta pacientemente.

"¡Este!" lloras.

Clavas tus dientes cubiertos de metal en su cuello y comienzas la acción de succión.

Pase a la PÁGINA 97.

Machine Translated by Google

131

"¡Sorpresa!" dicen un montón de voces a la vez.

La sala de estar está llena de tus amigos.

¡Y Gabe está parado justo en el medio!

"¡Feliz cumpleaños!" todos gritan.

"Pero... pero... no es mi cumpleaños hasta la próxima semana", farfulla, sintiéndose totalmente confundido.

"Lo sé", dice tu mamá, apareciendo en la puerta de la cocina. “Pero papá y yo Pensé que sería más divertido hacerte una fiesta sorpresa. Antes de Halloween”.

“¿Pero qué pasa con los vampiros?” le susurras a Gabe. "¿Qué pasa con mis colmillos, el almacén y todo?"

Gabe se ríe. “¿Eso que bebiste del paquete?” él dice. “Esa fue idea del señor Reuterly. Es sólo jarabe de azúcar, jugo de cereza y mucha sal. Dijo que te daría sed. Y luego el jarabe de azúcar cubre tus dientes y los hace parecer más largos. Pero el resto estaba en tu cabeza. ¡Acabas de imaginar que querías beber sangre!

“¿Pero qué pasa con el espejo?” lloras. Corres hacia el espejo del pasillo y miras en.

¡Aún falta tu reflejo!

Pase a la PÁGINA 113.

Machine Translated by Google

PRUEBA DE BUEN SENTIDO

1. Has retirado $1000 del banco. No tienes bolsillos, así que quieres que alguien lo sostenga por ti. ¿En quién deberías confiar? Elegir uno. a) tu abuela b) un canguro c) un tipo con la cabeza rapada y un tatuaje que dice: ¡EX-CONS R MEJOR!

2. Olvidas tu almuerzo para la escuela y un grupo de personas te ofrece comida. ¿En quién deberías confiar? Elegir uno. a) tu mejor amigo, que te da la mitad de su sándwich b) un canguro c) un niño dos años mayor que tú, que dice: “Toma mi limonada” y luego se da vuelta su espalda, hace un horrible sonido de pirateo y te entrega una bebida de aspecto extraño con mugre flotando en ella.

Para conocer las respuestas y su puntuación, pase a la PÁGINA 127.

Machine Translated by Google

133

"¡Guau! ¡Probablemente fue entonces cuando Reuterly se convirtió en vampiro! Gabe declara.

Decides contarle a tu mamá la verdad sobre el Vampiro en lata y Sr. Reuterly, y el almacén lleno de vampiros, y todo.

“Sí, y yo soy el Conejo de Pascua”, dice tu mamá cuando terminas. Ella pone los ojos en blanco. "Se acerca Halloween, ¡no el Día de los Inocentes!"

Le suplicas: “Tienes que creerme, mamá. ¡En realidad! Mira mis colmillos”.

Abres mucho la boca. Tu mamá se asoma.

Ella jadea.

Pase a la PÁGINA 64.

Machine Translated by Google

134

Mientras das vueltas, muy por encima de la cabeza de Gabe, la realidad te golpea.

¡Te convertiste en murciélago!

Yo también estoy ciego como un murciélago, piensas mientras te elevas hacia la ventana de la fábrica. Ahí es donde entraron los otros murciélagos.

No se puede ver muy bien la ventana. No estás completamente ciego, pero tienes mala vista.

Sin embargo, su radar le indica dónde está la abertura.

En el interior, sigues tu sentido del olfato. Te lleva a una habitación llena de murciélagos chillones.

Todos baten sus alas y se rodean entre sí. Luego, uno por uno, transformarse en forma humana. En vampiros.

Todos menos tú.

El miedo frío se filtra en tu pequeño cuerpo de murciélago cuando te das cuenta: ¡ no sabes cómo volver a cambiar!

Regrese a la PÁGINA 8.

Machine Translated by Google

135

"¡GUAU!"

Es el ladrido familiar de tu amado caniche. “¡Fifí!” llama.

"¡GUAU!" Fifi corre por el pasillo y comienza a lamerte la cara.

“¡Ayúdame, Fifí!” lloras.

Como si entendiera, Fifi comienza a ladrarles a todas las mascotas vampíricas. Ella gruñe ellos, gruñe y chasquea. ¡Aunque es un vampiro, te está protegiendo!

"Buen perro", arrullas.

Pero no sirve de nada. Los otros animales ya no le tienen miedo. No desde que se convirtieron en vampiros.

En los siguientes momentos, los animales sedientos de sangre drenarán hasta la última gota de sangre de tu cuerpo.

"Oh, Fifi", te quejas. "¿Cómo pasó esto? ¿Qué salió mal?"

“No le preguntes”, te chilla el loro. "Pregúnteme. Soy yo quien puede hablar”.

Miras fijamente al loro, demasiado sorprendido para hablar. También estás demasiado sin vida para escuchar. Es por eso que nunca descubrirás toda la historia en

EL FIN.

Machine Translated by Google

136

Haces una pausa para ir al garaje.

“¡Ay! ¡Ay!”

Los perros lo persiguen. Abres la puerta lateral y entras. Lo cierras. ¡Justo a tiempo!

Los perros frustrados ladran desde el otro lado de la puerta. entonces ves algo amarillo y peludo golpeando con fuerza contra la ventana de la puerta del garaje. ¡Suero de la leche!

¿Y si rompe el cristal? ¿Y si entra?

Entonces eres carne muerta.

"¡GUAU! ¡GUAU! ¡GUAU!"

Te asomas a la ventana de la puerta del garaje. Se han unido dos perros vampiros más el grupo. Uno es un dóberman. ¡El otro es un pitbull!

¿Dónde está Gabe? te preguntas. Entonces lo recuerdas. Está esperando en tu casa una llamada telefónica.

¡Una llamada telefónica! Eso te da una idea.

Corres hacia el auto estacionado en el garaje y miras por la ventana.

Pase a la PÁGINA 46.

Machine Translated by Google

¡Ups! No te apresuraste lo suficiente.

“¡Ay! ¡Ay! ¡GUAU!"

Mientras te muerden el cuello, piensas con tristeza: Realmente mi vida se ha ido a los perros.

EL FIN

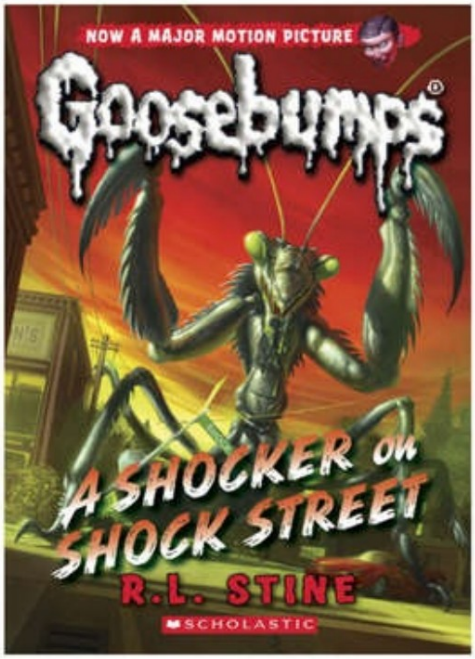
Machine Translated by Google

Want more chills?

Check out

Goosebumps®

A SHOCKER ON SHOCK STREET



Here's a sneak peek!

Machine Translated by Google

1

"Esto es espeluznante, Erin". Mi amigo Marty me agarró de la manga.

"¡Déjalo ir!" Susurré. "¡Estas hiriendome!"

Marty no pareció escuchar. Miró fijamente hacia la oscuridad, agarrando mi brazo.

"Marty, por favor", susurré. Sacudí mi brazo para liberarme. Yo también tenía miedo. Pero no quería admitirlo.

Era más oscuro que la noche más oscura. Entrecerré los ojos con fuerza, tratando de ver. Y luego Una luz gris brillaba débilmente frente a nosotros.

Marty se agachó. Incluso en la luz de la niebla, podía ver el miedo en sus ojos.

Me agarró del brazo nuevamente. Su boca se abrió. pude escucharlo respirando fuerte y rápido.

Aunque estaba asustada, una sonrisa cruzó mi rostro. Me gustaba ver a Marty asustado.

Realmente lo disfrute.

Sé que sé. Eso es terrible. Lo admito. Erin Wright es una mala persona. Qué ¿Qué tipo de amigo soy?

Pero Marty siempre se jacta de ser más valiente que yo. Y normalmente tiene razón. Normalmente él es el valiente y yo el débil.

Pero no hoy.

Es por eso que ver a Marty jadear de miedo y agarrar mi brazo me hizo sonreír.

La luz gris delante de nosotros poco a poco se hizo más brillante. Escuché sonidos crujientes ambos lados de nosotros. Detrás de mí, alguien tosió. Pero Marty y yo no nos dimos vuelta. Mantuvimos la vista al frente.

Espera. Mirando….

Machine Translated by Google

Mientras entrecerraba los ojos ante la luz gris, apareció una valla. Una larga valla de madera, con la pintura descolorida y desconchada. En la valla apareció un cartel escrito a mano:
PELIGRO. EXCLUIR. ESTO SIGNIFICA TU.

Marty y yo nos quedamos sin aliento cuando escuchamos los sonidos de raspado. Suave al principio. Luego más fuerte. Como garras gigantes raspando el otro lado de la valla.

Intenté tragar, pero de repente sentí la boca seca. Tenía ganas de correr. Simplemente gira y corre lo más rápido que pueda.

Pero no podía dejar a Marty allí solo. Y además, si me escapara ahora, él nunca me dejaría olvidarlo. Se burlaría de mí por eso para siempre.

Así que me quedé a su lado, escuchando cómo los sonidos de raspaduras y garras se convertían en golpes. Fuertes choques.

¿Alguien estaba intentando atravesar la valla?

Avanzamos rápidamente a lo largo de la valla. Más y más rápido, hasta que las altas y peladas Los postes de la valla se convirtieron en una mancha gris.

Pero el sonido nos siguió. Pasos pesados al otro lado de la valla.

Miramos al frente. Estábamos en una calle vacía. Una calle familiar.

Sí, ya habíamos estado aquí antes.

El pavimento estaba empapado de agua de lluvia. Los charcos brillaban en la pálida luz de las farolas.

Tomé una respiración profunda. Marty me agarró el brazo con más fuerza. Nuestras bocas se abrieron.

Para nuestro horror, la valla empezó a temblar. Toda la calle tembló. La lluvia Los charcos salpicaban contra la acera.

Los pasos retumbaron más cerca.

“¡Marty!” Jadeé en un susurro ahogado.

Antes de que pudiera decir otra palabra, la cerca se derrumbó y el El monstruo salió estallando.

Tenía una cabeza como la de un lobo, con mandíbulas de dientes blancos relucientes, y un cuerpo como un cangrejo gigante. Blandió cuatro enormes garras delante de él, chasqueándolas hacia nosotros mientras su hocico se abría con un gruñido gutural.

“¡NOOOOOOO!” Marty y yo soltamos aullidos de terror.

Nos pusimos de pie de un salto.

Pero no había ningún lugar adonde huir.

Machine Translated by Google

About the Author

Los libros de RL Stine se leen en todo el mundo. Hasta ahora, sus libros han vendido más de 300 millones de copias, lo que lo convierte en uno de los autores infantiles más populares de la historia. Además de Goosebumps, RL Stine ha escrito la serie para adolescentes Fear Street y la divertida serie Rotten School, así como la serie Mostly Ghostly, la serie The Nightmare Room y el thriller de dos libros Dangerous Girls. rl Stine vive en Nueva York con su esposa Jane y Minnie, su King Charles spaniel. Puede obtener más información sobre él en www.RLStine.com.

Machine Translated by Google

AVAILABLE IN PRINT AND EBOOK:

GOOSEBUMPS HORRORLAND™

#1 REVENGE OF THE LIVING DUMMY
#2 CREEP FROM THE DEEP
#3 MONSTER BLOOD FOR BREAKFAST!
#4 THE SCREAM OF THE HAUNTED MASK
#5 DR. MANIAC VS. ROBBY SCHWARTZ
#6 WHO'S YOUR MUMMY?
#7 MY FRIENDS CALL ME MONSTER
#8 SAY CHEESE—AND DIE SCREAMING!
#9 WELCOME TO CAMP SLITHER
#10 HELP! WE HAVE STRANGE POWERS!
#11 ESCAPE FROM HORRORLAND
#12 THE STREETS OF PANIC PARK
#13 WHEN THE GHOST DOG HOWLS
#14 LITTLE SHOP OF HAMSTERS
#15 HEADS, YOU LOSE!
#16 SPECIAL EDITION WEIRDO HALLOWEEN
#17 THE WIZARD OF OOZE
#18 SLAPPY NEW YEAR!
#19 THE HORROR AT CHILLER HOUSE

GOOSEBUMPS HALL OF HORRORS

#1 CLAWS!
#2 NIGHT OF THE GIANT EVERYTHING
#3 SPECIAL EDITION: THE FIVE MASKS OF DR. SCREEM
#4 WHY I QUIT ZOMBIE SCHOOL
#5 DON'T SCREAM!
#6 THE BIRTHDAY PARTY OF NO RETURN

GOOSEBUMPS® WANTED: THE HAUNTED MASK

GOOSEBUMPS MOST WANTED

#1 PLANET OF THE LAWN GNOMES
#2 SON OF SLAPPY
#3 HOW I MET MY MONSTER

Machine Translated by Google

Machine Translated by Google

#4 FRANKENSTEIN'S DOG
#5 DR. MANIAC WILL SEE YOU NOW
#6 CREATURE TEACHER: FINAL EXAM
#7 A NIGHTMARE ON CLOWN STREET

SPECIAL EDITION #1 ZOMBIE HALLOWEEN
SPECIAL EDITION #2 THE 12 SCREAMS OF CHRISTMAS
SPECIAL EDITION #3 TRICK OR TRAP

CLASSIC GOOSEBUMPS

NIGHT OF THE LIVING DUMMY
DEEP TROUBLE
MONSTER BLOOD
THE HAUNTED MASK
ONE DAY AT HORRORLAND
THE CURSE OF THE MUMMY'S TOMB
BE CAREFUL WHAT YOU WISH FOR
SAY CHEESE AND DIE!
THE HORROR AT CAMP JELLYJAM
HOW I GOT MY SHRUNKEN HEAD
THE WEREWOLF OF FEVER SWAMP
A NIGHT IN TERROR TOWER
WELCOME TO DEAD HOUSE
WELCOME TO CAMP NIGHTMARE
GHOST BEACH
THE SCARECROW WALKS AT MIDNIGHT
YOU CAN'T SCARE ME!
RETURN OF THE MUMMY
REVENGE OF THE LAWN GNOMES
PHANTOM OF THE AUDITORIUM
VAMPIRE BREATH
STAY OUT OF THE BASEMENT
A SHOCKER ON SHOCK STREET
LET'S GET INVISIBLE!
NIGHT OF THE LIVING DUMMY 2
NIGHT OF THE LIVING DUMMY 3
THE ABOMINABLE SNOWMAN OF PASADENA
THE BLOB THAT ATE EVERYONE
THE GHOST NEXT DOOR
THE HAUNTED CAR
ATTACK OF THE GRAVEYARD GHOULS
PLEASE DON'T FEED THE VAMPIRE!

Machine Translated by Google

Machine Translated by Google

IT CAME FROM OHIO!: MY LIFE AS A WRITER BY R.L. STINE

GOOSEBUMPS GRAPHIX: SLAPPY AND OTHER HORROR STORIES

GOOSEBUMPS: THE MOVIE

MONSTER SURVIVAL GUIDE
NIGHT OF THE LIVING MONSTERS
SLAPPY'S REVENGE
GOOSEBUMPS: THE MOVIE NOVEL

AVAILABLE IN EBOOK:

GOOSEBUMPS®

CUCKOO CLOCK OF DOOM
HAUNTED MASK II
IT CAME FROM BENEATH THE SINK
MY BEST FRIEND IS INVISIBLE
THE GIRL WHO CRIED MONSTER
THE HAUNTED SCHOOL
WEREWOLF SKIN

GIVE YOURSELF GOOSEBUMPS

ATTACK OF THE BEASTLY BABYSITTER
BEWARE OF THE PURPLE PEANUT BUTTER
CREEPY CREATIONS OF PROF SHOCK
CURSE OF THE CREEPING COFFIN
DEEP IN THE JUNGLE OF DOOM
DIARY OF A MAD MUMMY
ESCAPE FROM THE CARNIVAL OF HORRORS
KNIGHT IN SCREAMING ARMOR
LITTLE COMIC SHOP OF HORRORS
NIGHT IN WEREWOLF WOODS
RETURN TO THE CARNIVAL OF HORRORS
RUN FOR YOUR LIFE
SCREAM OF THE EVIL GENIE
SECRET AGENT GRANDMA
TICK TOCK, YOU'RE DEAD!
TOY TERROR: BATTERIES INCLUDED
TRAPPED IN BAT WING HALL
TWISTED TALE OF TIKI ISLAND
WELCOME TO THE WICKED WAX MUSEUM
SPECIAL EDITION: TRAPPED IN THE CIRCUS OF FEAR

Machine Translated by Google

THE ORIGINAL Goosebumps® BOOKS
WITH AN ALL-NEW LOOK!

R.L. Stine's Life Story

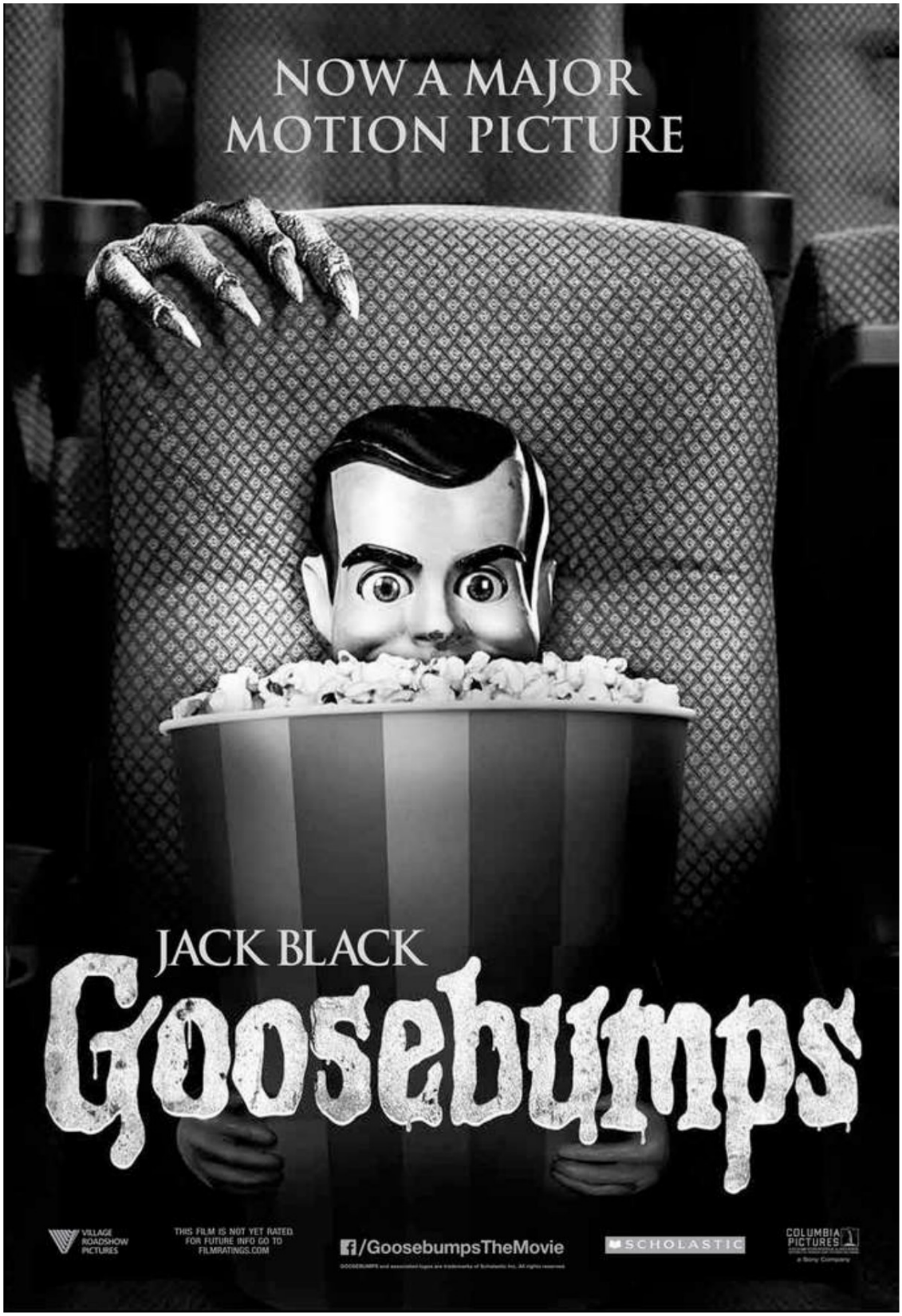
SCHOLASTIC

SCHOLASTIC and associated logos are trademarks and/or registered trademarks of Scholastic Inc.

scholastic.com/goosebumps

GBCLRP1e

Machine Translated by Google

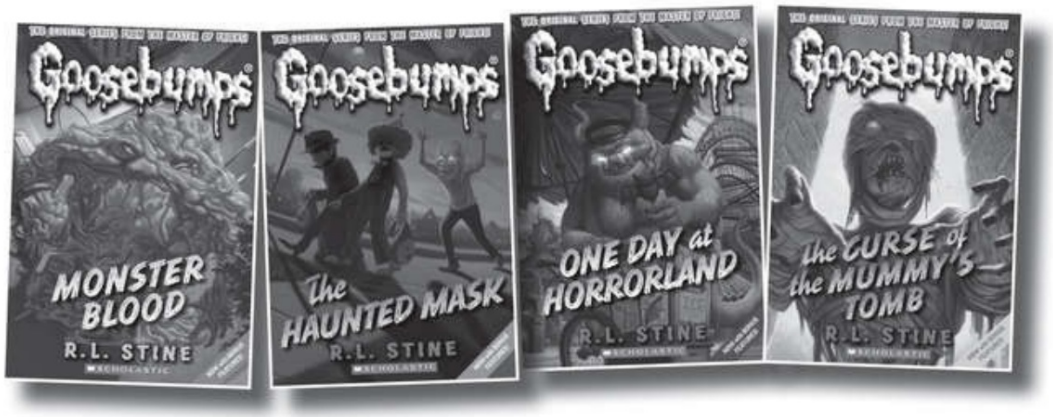


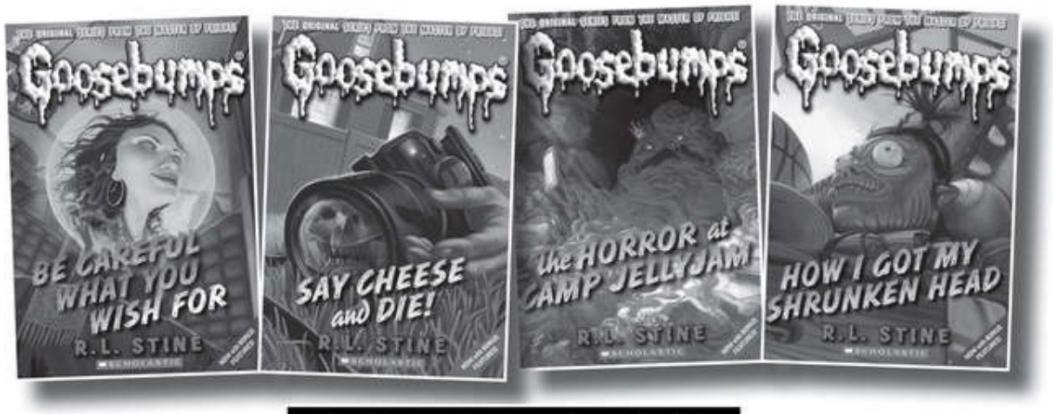
Machine Translated by Google

The Original Bone-Chilling Series

Goosebumps®

—with Exclusive Author Interviews!





SCHOLASTIC

SCHOLASTIC and associated logos are trademarks and/or registered trademarks of Scholastic Inc.

www.scholastic.com/goosebumps

GBCL22

Machine Translated by Google

R. L. Stine's Fright Fest!

Now with Splat Stats and More!

SCHOLASTIC **Read them all!**

SCHOLASTIC and associated logos are trademarks and/or registered trademarks of Scholastic Inc.

www.scholastic.com/goosebumps

GBCL22

Machine Translated by Google

Catch the MOST WANTED Goosebumps® villains UNDEAD OR ALIVE!

SCHOLASTIC, GOOSEBUMPS and associated logos are trademarks and/or registered trademarks of Scholastic Inc. All rights reserved.

SCHOLASTIC

scholastic.com/goosebumps

Available in print and eBook editions

GBMW9e

Machine Translated by Google

Machine Translated by Google

Machine Translated by Google

Machine Translated by Google

Serie de libros Goosebumps creada por Parachute Press, Inc.

Copyright © 1997 de Scholastic Inc.

Reservados todos los derechos. Publicado por Scholastic Inc., editores desde 1920.
SCHOLASTIC, GOOSEBUMPS, GOOSEBUMPS HORRORLAND y los logotipos asociados son marcas comerciales y/o marcas comerciales registradas de Scholastic Inc.

El editor no tiene ningún control ni asume ninguna responsabilidad sobre los sitios web del autor o de terceros o su contenido.

Este libro es un trabajo de ficcion. Los nombres, personajes, lugares e incidentes son producto de la imaginación del autor o se usan de manera ficticia, y cualquier parecido con personas reales, vivas o muertas, establecimientos comerciales, eventos o lugares es completamente coincidencia.

Primera impresión de esta edición, mayo de 2015.

ISBN electrónico 978-0-545-82065-3

Todos los derechos reservados según las convenciones internacionales y panamericanas de derechos de autor. Ninguna parte de esta publicación puede ser reproducida, transmitida, descargada, descompilada, sometida a ingeniería inversa, ni almacenada o introducida en ningún sistema de almacenamiento y recuperación de información, de ninguna forma ni por ningún medio, ya sea electrónico o mecánico, conocido ahora o inventado en el futuro. sin el permiso expreso por escrito del editor. Para obtener información sobre el permiso, escriba a Scholastic Inc., Atención: Departamento de Permisos, 557 Broadway, Nueva York, NY 10012.